

RAPORT DE ACTIVITATE PENTRU EVALUAREA MANAGEMENTULUI DE CĂTRE CONSILIUL JUDEȚEAN ARAD A ACTIVITĂȚII BIBLIOTECII JUDEȚENE „A. D. XENOPOL” ARAD

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către *Consiliul Județean ARAD*, denumit în continuare autoritatea, pentru *Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad*, denumită în continuare instituția, aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile [Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008](#) privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin [Legea nr. 269/2009](#), cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare ordonanța de urgență precum și cu cele ale regulamentului de evaluare.

Analiza și notarea raportului de activitate și a interviului se fac în baza următoarelor criterii de evaluare:

1. evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent;
2. îmbunătățirea activității instituției;
3. organizarea/sistemul organizațional al instituției;
4. situația economico-financiară a instituției;
5. strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor formulate de autoritate;
6. evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate.

În conformitate cu prevederile contractului de management nr. [30045/19.12.2024](#), datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei: de la 01.01.2025 la 31.12.2025, reprezentând prima evaluare.

A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea

1. colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități:

În contextul dinamic al vieții culturale și educaționale contemporane, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad își asumă rolul de instituție-pivot în cadrul comunității, dezvoltând o rețea amplă și coerentă de colaborări cu instituții publice, organizații culturale, mediul educațional, asociații profesionale și grupuri informale. Strategia de colaborare a fost fundamentată pe principiul complementarității, având ca obiectiv valorificarea resurselor locale și regionale, creșterea accesului publicului la cultură și

consolidarea bibliotecii ca spațiu de dialog, educație și coeziune socială, în condițiile desfășurării procesului de renovare energetică-moderată a clădirii Bibliotecii Județene.

Relația cu autoritatea tutelară, **Consiliul Județean Arad**, a constituit un element esențial în dezvoltarea și implementarea proiectelor culturale cu impact județean. Prin coorganizarea de conferințe științifice, manifestări aniversare și evenimente dedicate memoriei istorice și identității locale, biblioteca a contribuit la promovarea valorilor culturale ale județului și la consolidarea imaginii Aradului ca spațiu al dialogului intelectual.

Colaborarea cu alte structuri ale administrației publice, precum **Instituția Prefectului – Județul Arad** și **Primăria Municipiului Arad**, a facilitat integrarea bibliotecii în strategiile culturale locale și extinderea activităților în comunitatea arădeană, facilitând accesul echitabil la cultură și informație.

Un palier strategic important l-a reprezentat cooperarea cu instituțiile de cultură și patrimoniu, care a permis realizarea unor proiecte interdisciplinare și valorificarea patrimoniului documentar și artistic local. Parteneriatele cu **Complexul Muzeal Arad**, **Centrul Cultural Județean Arad**, **Centrul Municipal de Cultură Arad** și **Teatrul Clasic „Ioan Slavici” Arad** au valorificat patrimoniul documentar, artistic și istoric al Bibliotecii arădene și au contribuit la diversificarea ofertei culturale, integrând literatura, istoria, artele vizuale și spectacolul într-o viziune culturală unitară.

În domeniul educației și formării continue, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad a dezvoltat parteneriate solide cu **Inspectoratul Școlar Județean Arad**, unități de învățământ preuniversitar și universitar, precum și cu mediul academic local și județean arădean. Activitățile realizate în cadrul programelor educaționale și de promovare a lecturii au vizat elevi, studenți și cadre didactice, contribuind la formarea competențelor de lectură, informare și gândire critică.

Un alt element definitoriu al strategiei instituționale a fost colaborarea cu organizații profesionale și asociații culturale și științifice, care a permis susținerea cercetării, a creației intelectuale și a dezbaterii publice. Parteneriatele cu Societatea de Științe Istorice din România – Filiala Arad, Uniunea Ziaristilor Profesioniști din România – Filiala „Ioan Slavici” Arad, Asociația „ASTRA Arădeană – 1863”, Asociația „Ștefan Cicio-Pop” Arad și Ordinul Arhitecților din România au consolidat statutul bibliotecii ca mijloc de întâlnire între specialiști, creatori și publicul larg. Prin aceste colaborări, biblioteca a devenit un cadru de reflecție asupra identității locale și un susținător activ al valorilor civice și culturale. Aceste colaborări s-au materializat în proiecte de educație non-formală, programe de promovare a lecturii, activități dedicate elevilor, studenților și cadrelor didactice, precum și în organizarea de conferințe, simpozioane și lansări de carte cu caracter științific.

La nivel transfrontalier, Biblioteca a promovat deschiderea culturală și diplomația culturală prin colaborări culturale, lansări de carte și organizarea de evenimente cu componentă interculturală. Dimensiunea internațională a activității bibliotecii a fost susținută prin parteneriate culturale și proiecte cu caracter intercultural, care au contribuit la deschiderea instituției către spațiul european. Colaborările cu instituții culturale din străinătate, precum Biblioteca Orășenească Mogyoróssy János din Gyula, Ambasada Italiei la București, Consutul Onorific al Republicii Italiene la Arad, Ambasada S.U.A.

la București, Consulatul Onorific al Republicii Macedonia de Nord la Timișoara, au facilitat schimbul de experiență, dialogul intercultural și promovarea valorilor culturale locale într-un context mai larg.

De asemenea, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad a acordat o atenție deosebită colaborării cu grupuri informale și comunități locale, dezvoltând activități adresate copiilor, tinerilor, persoanelor aflate în situații vulnerabile și comunităților din județ. Proiectele desfășurate în parteneriat cu școli, biblioteci din mediul rural și alte structuri comunitare au avut ca obiectiv democratizarea accesului la cultură și consolidarea rolului social al bibliotecii. În acest sens, biblioteca s-a afirmat ca un spațiu al incluziunii și al participării active.

Prin ansamblul acestor colaborări, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad și-a consolidat poziția de nod cultural strategic al județului, capabil să genereze parteneriate durabile și să ofere servicii culturale și educaționale cu valoare publică ridicată. Strategia de colaborare a contribuit la creșterea relevanței instituției în comunitate, la diversificarea publicului și la întărirea rolului bibliotecii ca instituție modernă, deschisă și adaptată nevoilor societății contemporane.

Renovarea și modernizarea infrastructurii Bibliotecii Județene „A. D. Xenopol” Arad

Un element definitoriu al evoluției instituției în perioada evaluată l-a constituit derularea procesului de renovare și modernizare a clădirii Bibliotecii Județene „A. D. Xenopol” Arad, realizat în cadrul proiectului de renovare energetică moderată. Acest demers a avut ca obiectiv creșterea eficienței energetice, îmbunătățirea condițiilor de funcționare și alinierea infrastructurii la standardele contemporane de siguranță, confort și sustenabilitate.

Execuția lucrărilor de Renovare energetică moderată, a avut ca sursă de finanțare Planul Național de Redresare și Reziliență, Componenta 5 – Valul Renovării, Operațiunea Renovare energetică moderată sau aprofundată a clădirilor publice, bugetul de stat și bugetul Județului Arad.

Execuția lucrărilor a durat mai puțin de 12 luni și asta a făcut ca disconfortul de utilizare al spațiilor bibliotecii să fie cât mai mic, lucrări realizate de către S.C. Clever Solutions Point S.R.L.

Lucrările de renovare energetică moderată au constat în curățarea tâmplăriei până la nivelul lemnului inițial și s-a înlocuit sticla. Această procedură de reabilitare a tâmplăriei, face parte din modul de lucru prevăzut în studiul biologic, realizat în etapa de proiectare. Prin această procedură de restaurare a tâmplăriei am reușit să păstrăm tâmplăria inițială, aspect obligatoriu prevăzut în Avizul emis de Ministerul Culturii și Cultelor, clădirea fiind amplasată în zona protejată a Municipiului Arad.

O componentă importantă a fost și refacerea vitraliilor, care dau o notă de eleganță istorică holurilor principale.

Tot în cadrul acestui proiect pentru creșterea eficienței energetice a fost izolat planșeul peste ultimul nivel, și a fost schimbată întreaga țiglă a acoperișului, cu intervenții la șarpantă în anumite locuri. La realizarea lucrărilor de la acoperiș au fost realizate reparațiile necesare aferente ornamentelor montate pe acoperiș.

A fost reparată întreaga fațadă, iar pentru zonele tehnice au fost montate ferestre conform cerințelor privind securitatea la incendiu și au fost eliminate grilajele de la ferestre.

O atenție deosebită s-a acordat elementelor privind securitatea la incendiu. S-a realizat un rezervor de incendiu subteran, care constituie rezerva de apă intangibilă, rezervor care este gestionat de un grup de pompare specific și un grup electrogen.

Tot ca și componentă contributivă privind securitatea la incendiu au fost realizate tavane rezistente la foc, pe suprafața totală a etajului 2, au fost montate uși metalice rezistente la foc, s-a realizat iluminatul adecvat și un sistem de detecție și semnalizare incendiu.

Au fost realizate instalații noi și moderne, astfel că energia termică acum se furnizează cu ajutorul pompelor de căldură, iar în acele etape ale anului, în care este foarte frig și pompele de căldură nu fac față, energia termică necesară este compensată/completată cu ajutorul centralei termice, cu agent gaze naturale. Pentru realizarea centralei termice pe gaze naturale, a fost necesar realizarea unui Racord – gaze naturale.

Au fost refăcute instalațiile electrice, sanitare, termice, hidranți interiori, tablourile electrice de nivel și tablou electric general. Echipamentele noi montate în spații, ventiloconvectoarele permit menținerea unei temperaturi optime în spații, indiferent de sezon, aspect foarte important pentru factorul uman, dar și pentru cărțile expuse sau depozitate.

Ca și contribuție la componenta verde, au fost montate trei stații de încărcare auto, cu două locuri fiecare.

Toate echipamentele noi introduse prin acest proiect, au condus și la necesitatea unui spor de putere electrică, astfel că s-a realizat această suplimentare a racordului electric.

Toate aceste lucrări exterioare au condus la necesitatea de a elimina câțiva arbori și refacerea în totalitate a curții interioare.

Un aspect deficitar al clădirii a fost accesul pompierilor, astfel că s-a realizat acces prin gardul perimetral, inserându-se o poartă auto, parte componentă din Avizul privind Securitatea la Incendiu.

Toate aceste lucrări realizate cu profesionalism, la care chiar mi-a făcut o deosebită plăcere să mă implic, atât prin curiozitatea de a vedea cum merg lucrurile, dar și de a mă asigura că suntem în grafic cu lucrările, că nu ne scapă anumite elemente, au condus ca acum să fim pregătiți pentru etapa de Autorizare a clădirii privind securitatea la incendiu.

Pe durata desfășurării lucrărilor, activitatea bibliotecii a fost adaptată astfel încât serviciile oferite publicului să nu fie întrerupte, instituția rămânând deschisă și funcțională. Managementul a urmărit asigurarea continuității accesului la resursele de informare și la programele culturale, concomitent cu reorganizarea temporară a spațiilor și a depozitelor de carte. Acest proces a presupus un efort logistic și profesional semnificativ din partea personalului, care a gestionat simultan activitatea cu publicul și operațiunile interne de relocare, inventariere și reorganizare a fondului documentar.

Renovarea a avut un impact direct asupra calității serviciilor oferite, prin crearea unor spații mai eficiente energetic, mai sigure și mai prietenoase pentru utilizatori. Modernizarea infrastructurii a contribuit la îmbunătățirea condițiilor de lucru pentru personal și la creșterea atractivității bibliotecii ca spațiu cultural, educațional și comunitar. În același timp, proiectul a consolidat capacitatea instituției de a dezvolta activități diverse, de a găzdui evenimente culturale și de a răspunde cerințelor actuale ale publicului.

Prin gestionarea responsabilă a procesului de renovare, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad a demonstrat capacitatea managerială de a coordona schimbări structurale majore fără a afecta misiunea publică a instituției. Renovarea infrastructurii reprezintă astfel un pas strategic în procesul de modernizare a bibliotecii și o investiție durabilă în dezvoltarea serviciilor culturale oferite comunității arădene.

2. analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări)

Puncte tari:

- bogăția patrimoniului Bibliotecii Județene, atât în ceea ce privește fondurile de la Sala de Lectură, cât mai ales colecțiile speciale;
- vizibilitatea regională, națională și internațională de care se bucură Biblioteca „A. D. Xenopol”;
- demararea și continuarea proiectului de digitalizare a periodicelor arădene;
- creșterea constantă a bugetului alocat achiziției de carte;
- procentul ridicat de informatizare a fondului de documente și perspectiva apropiată a finalizării acestuia;
- întreținerea și buna funcționare a sediului central al Bibliotecii Județene, precum și a filialelor de cartier;
- calitatea profesională a personalului angajat realizată prin cursuri anuale de specializare (biblioteconomie, achiziții publice, financiar-contabil, etc);
- modernizarea constantă a sistemului integrat de bibliotecă și a infrastructurii de servicii on line;
- modernizarea infrastructurii clădirii sediului central ca urmare a reabilitării energetice moderate, a renovării tuturor încăperilor și a achiziției de mobilier de bibliotecă.

Puncte slabe:

- numărul insuficient de angajați, fapt ce conduce la suprasolicitarea personalului existent;
- lipsa specialiștilor IT, din cauza ofertei salariale prea puțin motivantă;
- lipsa unui depozit profesional care să servească găzduirii fondului de carte ca urmare a achiziționării anuale a noilor apariții editoriale;
- inexistența de filiale în toate cartierele municipiului;
- fluctuațiile de personal ca urmare a pensionărilor la limită de vârstă și a solicitărilor de încetare a contractului individual de muncă;

Oportunități:

- atragerea Colectivului Monografic Județean Arad și a Societății de Științe Istorice din România – filiala Arad pe lângă Biblioteca Județeană (și pe lângă filialele din județ);
- amenajarea Grădinii de Lectură în curtea sediului central.

Amenințări:

- numărul scăzut de personal afectează buna desfășurare a activității Bibliotecii Județene;
- fluctuația personalului sau imposibilitatea angajării unor specialiști (IT) din cauza retribuției nemotivante;

3. evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia

În perioada evaluată, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad a urmărit consolidarea și modernizarea imaginii publice, în concordanță cu transformările instituționale, cu diversificarea activităților culturale și cu așteptările comunității. Strategia de imagine a avut ca obiectiv poziționarea bibliotecii nu doar ca furnizor de servicii de informare, ci ca actor cultural activ, spațiu al dialogului intelectual și al coeziunii comunitare, adaptat cerințelor societății contemporane.

Evoluția imaginii instituției a fost susținută printr-o prezență publică constantă și coerentă, reflectată în organizarea de evenimente culturale, științifice și educaționale cu impact local, regional și național. Conferințele, lansările de carte, expozițiile, atelierelor pentru copii și tineri, precum și manifestările dedicate patrimoniului local au contribuit la creșterea vizibilității bibliotecii și la consolidarea reputației sale ca instituție de referință în viața culturală a județului Arad.

Un rol important în îmbunătățirea imaginii publice l-a avut dezvoltarea comunicării instituționale și utilizarea canalelor moderne de informare. Biblioteca a investit în comunicarea online prin intermediul site-ului oficial și al platformelor de social media, asigurând o prezență activă, transparentă și accesibilă. Mesajele au fost adaptate diferitelor categorii de public, punând accent pe caracterul deschis al instituției, pe diversitatea activităților și pe apropierea de comunitate. Această strategie a contribuit la creșterea gradului de informare a publicului și la atragerea unor noi categorii de utilizatori, în special tineri și familii cu copii.

Îmbunătățirea imaginii bibliotecii a fost susținută și prin consolidarea relației cu mass-media locală și regională. Prin comunicate de presă, interviuri și apariții publice, instituția a promovat constant activitățile desfășurate, valorificând atât evenimentele culturale, cât și proiectele editoriale și științifice. Această deschidere către mediul media a contribuit la creșterea vizibilității publice și la consolidarea unei imagini instituționale bazate pe profesionalism și credibilitate.

Procesul de renovare și modernizare a clădirii bibliotecii a influențat în mod direct percepția publicului asupra instituției. Gestionarea responsabilă a acestui proces, menținerea bibliotecii deschise și continuarea activităților cu publicul au transmis un mesaj de stabilitate, seriozitate managerială și respect față de beneficiari. Modernizarea infrastructurii a contribuit la

redefinirea imaginii bibliotecii ca spațiu contemporan, prietenos și adaptat nevoilor actuale ale utilizatorilor.

Totodată, imaginea bibliotecii a fost întărită prin dezvoltarea parteneriatelor instituționale și a colaborărilor intersectoriale. Proiectele realizate împreună cu autorități publice, instituții de cultură, mediul educațional și organizații profesionale au consolidat percepția bibliotecii ca instituție activă, deschisă și integrată în viața comunității. Aceste colaborări au amplificat impactul public al activităților și au contribuit la o mai bună vizibilitate a instituției în spațiul public.

Măsurile luate pentru îmbunătățirea imaginii au vizat și relația directă cu publicul, prin creșterea calității serviciilor oferite, diversificarea programelor culturale și orientarea către nevoile reale ale comunității. Accentul pus pe accesibilitate, incluziune culturală și educație continuă a consolidat încrederea publicului și a întărit rolul bibliotecii ca instituție de interes public major.

În ansamblu, evoluția imaginii Bibliotecii Județene „A. D. Xenopol” Arad reflectă o transformare strategică, susținută prin acțiuni concrete și coerente de comunicare, modernizare și implicare comunitară. Măsurile adoptate au contribuit la consolidarea reputației instituției, la creșterea vizibilității și la afirmarea bibliotecii ca spațiu cultural modern, relevant și deschis tuturor categoriilor de public.

4. măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari

Cunoașterea categoriilor de beneficiari s-a făcut pe baza următoarelor instrumente de marketing:

- anual a fost aplicat **1 chestionar electronic** pentru cunoașterea nevoilor/preferințelor de lectură. Eșantioanele au cuprins beneficiarii care au conturi pe rețelele de socializare, cu vârste cuprinse între 14-65 ani, statutul ocupațional cuprinzând toate domeniile de activitate: elevi, studenți, intelectuali, tehnicieni, muncitori, casnici, șomeri, pensionari și alte categorii.

- au fost realizate **statistici lunare/semestriale/anuale** privind frecventarea și utilizarea bibliotecii. Datele colectate au reprezentat o cheie de control periodică a activității instituției. Datele centralizate au fost transmise în luna februarie la **Institutul Național de Statistică Arad** și în luna martie la **Asociația Națională a Bibliotecilor Publice din România**, pentru evaluarea activității bibliotecii.

- au fost puse la dispoziția publicului din fiecare secție - **Caietului cititorului**, care a fost prelucrat semestrial și **Cartea impresiilor** aferente fiecărei expoziții;

- au avut loc discuții directe cu beneficiarii serviciilor noastre fie prin metode tradiționale, fie prin discuții pe forumul site-ului bibliotecii sau pe pagina de **Facebook**.

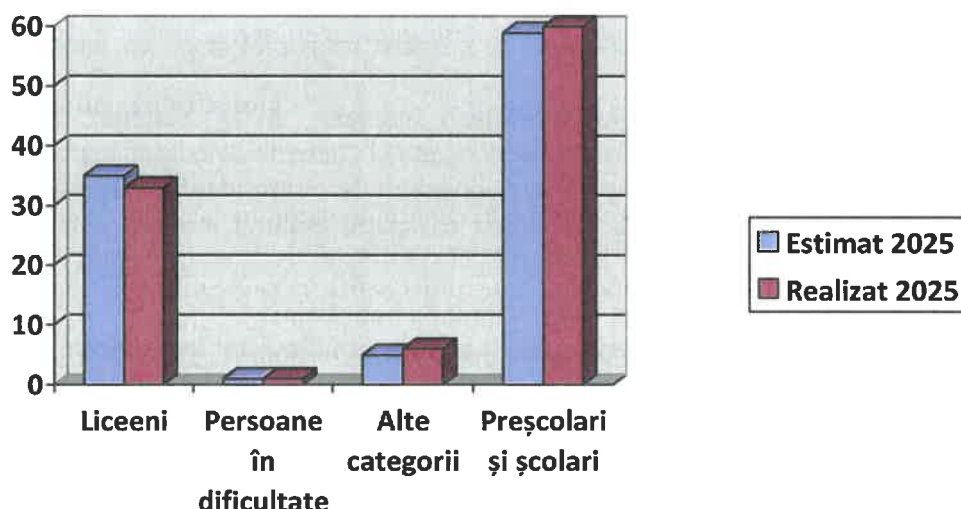
5. grupurile țintă ale activităților instituției

- pe termen scurt : liceeni, studenți, adulți, persoane în dificultate (cu deficiențe de auz, cu probleme psihice, cu deficiențe locomotorii, cu probleme sociale etc.);
- pe termen lung : preșcolari și școlari.

În perioada 01.01-31.12.2025 au fost înregistrați **2.506 utilizatori activi**, din care 749 noi înscriși și 1.757 reînscriși. Au fost înregistrate un număr de **37.090 vizite la bibliotecă (11.393 vizite la filialele instituției și 25.697 vizite la sediu)** iar numărul de **documente difuzate a fost de 45.813**. În aceeași perioadă au avut loc **207 de manifestări culturale** la care au participat un număr de **21.403 persoane**.

Durata	Beneficiarul țintă al instituției	2025 Estimat%	2025 Realizat%
Termen scurt	<i>Liceeni, studenți, adulți</i>	35%	33%
	<i>Persoane în dificultate</i>	1%	1%
	<i>Alte categorii</i>	5%	6%
Termen lung	<i>Preșcolari și școlari</i>	59%	60%

Ponderea beneficiarului țintă al instituției pe anul 2025 în total estimat



În ceea ce privește situația frecventării Sălii de Lectură Carte și Periodice precum și a Sălii de lectură din cadrul Secției Împrumut Carte pentru Copii - (gradul de ocupare a locurilor) - subliniem faptul că Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad a luat parte la proiectul de reabilitare energetică moderată a clădirii în care funcționează, proiect finanțat din fonduri europene prin Planul Național de Redresare și Reziliență (P.N.R.R.). În consecință, publicul cititor a avut acces doar la serviciile de împrumut carte la domiciliu.

6. profilul beneficiarului actual

Ca urmare a celor afirmate la punctul 4. putem avansa următoarele concluzii referitoare la profilul beneficiarului actual:

- beneficiarul actual prezintă un interes tot mai mare pentru celelalte servicii oferite de bibliotecă în afară de activitatea de lectură. Ofertele complementare puse la dispoziția utilizatorilor (**programe și proiecte culturale, noi servicii de bibliotecă, vizite virtuale etc.**) au făcut ca numărul de intrări în bibliotecă să ajungă la **37.090 vizite directe, 30.000 vizite la distanță (rezervare titlu și prelungire termen de restituire) precum și 907.169 vizite virtuale via Internet (accesări site, pagină Facebook, Instagram).**

- beneficiarul actual preferă să consume un produs cultural de calitate, dus în proximitatea sa. Din acest motiv, manifestările complementare propuse la bibliotecile comunale și orașenești din județul Arad s-au bucurat de un așa de mare succes. Scăderea ponderată a interesului pentru lectura pe suport clasic este suplinită, totuși, de apetitul tot mai mare față de variantele digitale.
- eșantionarea beneficiarilor în funcție de profesie, vârstă, interes, hobby etc. și venirea în întâmpinarea lor cu oferte specifice reprezintă o măsură care poate conduce la rezultate deosebite.

B. EVOLUTIA PROFESIONALĂ A INSTITUTIEI ȘI PROPUNERI PRIVIND ÎMBUNĂTĂȚIREA ACESTEIA

1. adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității

Întreaga activitate a instituției a avut ca obiectiv adecvarea acesteia la strategiile culturale ale județului și municipiului Arad. În acest sens s-a avut în vedere **punerea în acord a prevederilor Strategiilor Culturale ale Municipiului Arad pe perioada 2015-2025 și Județului Arad pe perioada 2021-2027 cu potențialul uman și material al instituției** pentru a face din Biblioteca Județeană un actor cultural interesant, atractiv, necesar, competent, productiv, deschis, capabil să-și îndeplinească misiunea care i-a fost încredințată.

2. orientarea activității profesionale către beneficiari:

- adecvarea serviciilor la profilul utilizatorului actual prin înscrierea și evidența electronică a utilizatorilor (card de utilizator)
- accesibilizarea identificării nevoilor de lectură (catalog electronic)
- comunicarea cu utilizatorii în mediul virtual (site-ul bibliotecii, pagina de Facebook; Instagram; paginile de Facebook ale filialelor Micalaca și Aurel Vlaicu; Youtube)
- adecvarea activităților culturale educative și de promovare a lecturii la categoriile de vârstă preșcolară/școlară, universitară (activități de ludotecă, conferințe, dezbateri etc.) dar și la categoria “seniori”, “casnici”, “categori defavorizate” etc.
- comunicarea frecventă pe rețelele de socializare

3. analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse:

3.1 o mai bună pregătire profesională a personalului din instituție în vederea achiziționării de noi competențe în animația cultural-educativă, în afară de cele strict legate de circulația documentelor de bibliotecă, s-a realizat prin:

- participarea, în luna aprilie (managerul instituției, directorul adjunct și șef serviciu Comunicarea Colecțiilor și Relații cu Publicul) la Conferința națională **BiblioNEXT**, organizată de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANBPR) la Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu. Evenimentul s-a desfășurat sub tema „**Bibliotecile viitorului** –

laboratoare de testare și inovare” și a inclus și Adunarea Generală de Alegeri ANBPR.

- participarea, în luna aprilie (documentaristul instituției) la Simpozionul internațional *Episcopia Caransebeșului-160 de ani de mărturisire și trăire a credinței*, eveniment organizat de Muzeul din Caransebeș
- participarea, în luna mai (managerul instituției și 3 bibliotecari), la Zalău, la evenimentul prilejuit de aniversarea a 75 de ani de existență, organizat de Biblioteca Județeană “I.S. Bădescu” Sălaj.
- participarea, în luna mai (referent de specialitate), la Conferința națională de achiziții publice, ediția a XVIII-a, organizată la București de Expert Aktiv Group.
- participarea, în luna septembrie (șef serviciu *Catalogarea și Dezvoltarea Colecțiilor* și un bibliotecar), la programul de perfecționare *Etică, integritate și anticorupție*, organizat online de Institutul Național de Administrație.
- participarea în luna noiembrie a unui număr de 19 bibliotecari din biblioteca județeană și 19 bibliotecari din județ la cursul de formare a formatorilor (ToT) Digital STARS*, curs care reprezintă cursul de formare a competențelor digitale de bază pentru cetățeni. Cursul organizat de World Bank Group prin Programul derulat în cadrul Planului Național de Redresare și Reziliență, Componenta C7-Transformare digitală în implementarea Țintei nr. 187 “Cetățeni care au beneficiat de cursuri de formare pentru dezvoltarea competențelor digitale”, Investiția 17 “Scheme de finanțare pentru biblioteci pentru a deveni hub-uri de dezvoltare a competențelor digitale”.
- Participarea în luna decembrie (director adjunct și 1 economist) la cursul privind noul ALOP, fluxul de angajare, lichidare, ordonanțare și plată, în conformitate cu OMFP nr. 1.140/2025.
- Având în vedere funcția de îndrumare metodologică a bibliotecarilor din bibliotecile publice din județ, Biblioteca Județeană a organizat în perioada de management, două sesiuni de formare continuă, în cadrul Proiectului derulat prin PNRR (Planul Național de Redresare și Reziliență), Componenta C7 – Transformare Digitală - Îndeplinirea Țintei nr. 187, transformând bibliotecile în veritabile hub-uri de dezvoltare a competențelor digitale. la care au participat 20 de bibliotecari ai județului Arad și 18 bibliotecari din Biblioteca Județeană (17 - 29 noiembrie 2025).

Situația bibliotecilor din județul Arad se prezintă astfel:

- 9 biblioteci orășenești, din care:

-9 funcționale cu posturi cu normă întregă (Ineu, Sebiș, Nădlac, Pecica, Sântana, Lipova, Pâncota, Chișineu Criș și Curtici)

- 68 biblioteci comunale, din care:

-21 funcționale (Birchiș, Cărand, Chisindia, Craiva, Felnac, Hălmăgiu, Hălmăgel, Hășmaș, Ignești, Iratoșu, Livada, Macea, Mișca, Petriș, Secusigiu, Semlac, Șimand, Șira, Vladimirescu, Zăbrani, Zimandu Nou)

- **44 nefuncționale** (Almaș, Apateu, Archiș, Bata, Bârsa, Beliu, Bârzava, Bocsig, Brazii, Buteni, Cermei, Covăsânt, Dezna, Dieci, Dorobanți, Fântânele, Ghioroc, Grâniceri, Gurahonț, Moneasa, Olari, Păuliș, Peregu Mare, Pilu, Pleșcuța, Săvârșin, Seleuș, Sinteia Mare, Socodor, Șagu, Șeitin, Șepreuș, Șicula, Șilindia, Șiștarovăț, Șofronea, Tauț, Târnova, Ususău, Vărădia de Munte, Vârfurile, Zădăreni, Zărand, Zerind)

- **3 biblioteci comasate cu bibliotecile școlare** (Conop, Frumușeni, Vinga).

3.2 diversificarea serviciilor și adaptarea acestora la nevoile utilizatorilor

Procesul de modernizare digitală a Bibliotecii Județene „A. D. Xenopol” Arad a continuat în mod constant prin dezvoltarea și optimizarea platformelor online ale instituției, în concordanță cu nevoile actuale ale utilizatorilor și cu standardele tehnologice în domeniu.

3.2.1. reproiectarea paginii web oficiale – bibliotecaarad.ro

În cadrul direcției continue de actualizare și eficientizare a serviciilor digitale, pagina web oficială a bibliotecii a fost reproiectată într-un format modern, adaptat dispozitivelor mobile și structurat pentru o administrare mai facilă. Noul design permite integrarea progresivă a unor funcționalități suplimentare, menite să îmbunătățească experiența utilizatorilor din mediul online.

3.2.2. integrarea obiectelor 3D în biblioteca digitală

În cadrul aceluiași proces continuu de diversificare și valorificare a resurselor digitale, biblioteca digitală a fost îmbogățită cu o serie de obiecte 3D care reprezintă statui din Parcul de Sculptură Monumentală de la Căsoaia. Această inițiativă marchează o etapă importantă în direcția digitalizării patrimoniului cultural local, oferind utilizatorilor posibilitatea de a interacționa cu opere de artă într-un mod inovator și accesibil.

Integrarea modelelor tridimensionale nu reprezintă doar o extindere a colecțiilor digitale, ci și o continuare firească a demersurilor instituției de a adopta tehnologii emergente pentru a facilita accesul publicului la patrimoniu. Obiectele 3D permit explorarea detaliilor sculpturilor într-o manieră imposibilă în mediul fizic, contribuind la o mai bună înțelegere a valorii artistice și istorice a acestora.

Prin includerea acestor resurse, biblioteca digitală devine un spațiu tot mai complex și mai interactiv, în care documentele tradiționale, imaginile, publicațiile și obiectele tridimensionale coexistă într-o platformă unitară, orientată spre nevoile utilizatorilor contemporani și spre promovarea patrimoniului cultural al județului Arad.

3.3 o mai bună conservare a colecțiilor și facilitarea accesului la colecțiile instituției

Reorganizarea fondului secției *Colecții Speciale* prin verificarea stării de conservare și aplicarea măsurilor de igienizare a fondului, cotarea și așezarea pe formate biblioteconomice a documentelor (în funcție de dimensiunea fizică a documentelor deoarece cărțile de dimensiuni similare se conservă optim, evitându-se deformarea legăturilor și totodată utilizându-se ergonomic spațiul de depozitare).

Odată finalizată etapa de reorganizare a fondului se va continua introducerea în sistemul

integrat de bibliotecă TINREAD a fondului de carte existent la secția *Colecții Speciale*, secție care va beneficia de o sală proprie de lectură, special destinată pentru cercetarea documentelor secției.

În ceea ce privește conservarea colecțiilor se vor înainta propuneri în vederea trimerii spre restaurare la Centrul Național de Conservare și Restaurare a Cărții Vechi din cadrul Muzeului Național al Unirii Alba Iulia a documentelor deteriorate aparținând secției.

În privința valorificării și promovării cărții de patrimoniu vom avea în vedere amenajarea în cadrul secției Colecții Speciale a unui spațiu propriu adecvat expozițiilor permanente de carte veche.

C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare, după caz

1. măsuri de organizare internă

Regulamentul de organizare și funcționare a fost elaborat în anul 2025 în baza Legii 334/2002 Legea Bibliotecilor, republicată, cu modificările și completările ulterioare. A fost avizat prin Hotărârea Consiliului de Administrație nr. 1/19.03.2025 și aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Arad nr. 179/29.05.2025.

În prezent structura Bibliotecii Județene cuprinde **46 de posturi**, din care:

- **38 de posturi ocupate:**
 - **36 de posturi în plată**
 - **1 post suspendat temporar ca urmare a ocupării unei funcții de conducere**
 - **1 post suspendat temporar pentru creșterea copilului în vârstă de până la 2 ani**
- **8 posturi vacante, din care:**
 - 6 posturi bibliotecar GP IA
 - 1 post bibliotecar GP II
 - 1 post bibliotecar debutant, studii superioare

Ca urmare a aprobării de către Consiliul Județean Arad a solicitării de demarare a procedurii privind organizarea concursului de recrutare prin adresa nr. 13408/17.06.2025, în luna august s-a organizat o sesiune de **concurs de recrutare** pentru un post unic de bibliograf, studii superioare, debutant, post care a fost ocupat începând cu data de 05.09.2025.

2. propuneri privind modificarea reglementărilor interne

Ca urmare a misiunii de audit vor fi elaborate: Registrul de riscuri; situația “Activități procedurale” și vor fi elaborate/revizuite procedurile documentate (de sistem și operaționale).

3. sinteza activității organismelor colegiale de conducere

Consiliul de Administrație s-a întrunit în ședință în data de **19.03.2025** și a avizat în **unanimitate Organigrama, Statul de funcții și R.O.F.-ul Bibliotecii Județene**.

Consiliul Științific s-a întrunit de șase ori (20 martie, 15 aprilie, 11 iunie, 22 august, 24 noiembrie, 8 decembrie, având ca misiune consilierea în ceea ce privește elaborarea politicii de

achiziții de documente de bibliotecă pentru anul 2025 precum și aprobarea tipăririi de carte conform programului minimal anual – anul I de mandat.

4. dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare)

➤ încadrări (2 încadrări pe parcursul anului 2025)

Începând cu data de 01.01.2025 a fost ocupat postul de manager, gradul II, prin **concurs de proiecte de management** organizat de Consiliul Județean Arad.

În perioada 15.07-13.08.2025 a fost organizat un **concurs de recrutare** pentru ocuparea unui post unic vacant de bibliograf, debutant, studii superioare, la *Compartimentul Animație Culturală, Marketing, Metodic, Bibliografic, Documentare*, post ocupat începând cu data de 05.09.2025.

➤ încetare suspendare contracte individuale de muncă (2 încetări ale suspendării contractului individual de muncă pe parcursul anului 2025)

Începând cu data de 01.01.2025, a încetat suspendarea contractului individual de muncă pentru postul de director adjunct, gradul II, post supendat temporar ca urmare a ocupării funcției de manager interimar în perioada 16.09.2022-31.12.2024.

Începând cu data de 22.09.2025, a încetat suspendarea contractului individual de muncă pentru postul de bibliotecar, GP IA, gradația 3, de la *Secția Împrumut Carte pentru Copii*, post supendat temporar ca urmare a creșterii copilului în vîrstă de până la 2 ani în perioada 05.02.2024-21.09.2025.

➤ încetare contract individual de muncă (3 încetări ale contractului individual de muncă pe parcursul anului 2025)

Începând cu data de 15.04.2025, a încetat contractul individual de muncă pentru postul de bibliotecar, GP IA, gradația 5, de la *Secția Colecții Speciale*, post vacantat prin pensionare la limită de vîrstă.

Începând cu data de 02.05.2025, a încetat contractul individual de muncă pentru postul de bibliotecar, GP II, gradația 5, de la *Filiala Sînicolaul Mic*, post vacantat prin acordul părților.

Începând cu data de 01.09.2025, a încetat contractul individual de muncă pentru postul de bibliotecar, GP IA, gradația 4, de la *Compartiment Digitizarea, Conservarea Colecțiilor și Sala "Makerspace"*, post vacantat prin acordul părților.

➤ promovare în grad profesional (o promovare în grad profesional pe parcursul anului 2025)

Începând cu data de 01.11.2025, un angajat a promovat în grad profesional superior pentru postul de bibliotecar, GP I, gradația 1, de la *Compartiment Digitizarea, Conservarea Colecțiilor și Sala "Makerspace"*.

Pregătirea profesională a bibliotecarilor este un proces continuu și s-a realizat în perioada de management prin:

- studiu individual permanent;
- participarea, în luna aprilie (3 angajați) la Conferința națională **BiblioNEXT**, organizată de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANBPR) la Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu. Evenimentul s-a desfășurat sub tema „**Bibliotecile viitorului**”

– laboratoare de testare și inovare” și a inclus și Adunarea Generală de Alegeri ANBPR.

- participarea, în luna aprilie (1 angajat) la Simpozionul internațional *Episcopia Caransebeșului-160 de ani de mărturisire și trăire a credinței*, eveniment organizat de Muzeul din Caransebeș.
- participarea în lunile Aprilie-Mai-Iunie (2 angajați) la un curs de Formator Organizat de Camera de Comerț, Industrie Și Agricultură Arad.
- participarea, în luna mai (4 angajați), la Zalău, la evenimentul prilejuit de aniversarea a 75 de ani de existență, organizat de Biblioteca Județeană “I.S. Bădescu” Sălaj.
- participarea, în luna mai (1 angajat), la Conferința națională de achiziții publice, ediția a XVIII-a, organizată la București de Expert Aktiv Group
- participarea, în luna septembrie (2 angajați), la programul de perfecționare *Etică, integritate și anticorupție*, organizat online de Institutul Național de Administrație.
- organizarea în luna noiembrie a unui număr de 2 sesiuni de formare continuă , în cadrul Proiectului derulat prin PNRR (Planul Național de Redresare și Reziliență), Componenta C7 – Transformare Digitală - Îndeplinirea Țintei nr. 187, transformând bibliotecile în veritabile hub-uri de dezvoltare a competențelor digitale, la care au participat 20 de bibliotecari ai județului Arad și 18 bibliotecari din Biblioteca Județeană (17 - 29 noiembrie 2025).
- participarea în luna decembrie (director adjunct și 1 economist) la cursul privind noul ALOP, fluxul de angajare, lichidare, ordonanțare și plată, în conformitate cu OMFP nr. 1.140/2025.

Evaluarea personalului din instituție s-a desfășurat în perioada 1-31 martie 2025 și s-a realizat pe baza indicatorilor de performanță stabiliți conform standardelor de bibliotecă.

Începând cu data de 01.11.2025, în urma înscrierii și participării la concursul de promovare organizat în data de 13 martie 2017, a fost promovat un bibliotecar de la *Serviciul Dezvoltarea și Prelucrarea Colecțiilor* de la GP I la GP IA.

În 7 octombrie a fost organizat un concurs de promovare în grad profesional la care s-au înscris un angajat. Acesta a promovat în grad profesional superior pentru postul de bibliotecar, GP I, gradația 1, de la *Compartiment Digitizarea, Conservarea Colecțiilor și Sala "Makerspace"*.

5. măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/refuncionalizări ale spațiilor

➤ Efectuarea inventarului la *Secția Sala de Lectură, Carte și Periodice* a fost amânată din cauza lucrărilor de reabilitare energetică moderată a clădirii. În tot acest timp la *Secția Sala de Lectură, Carte și Periodice* s-au efectuat următoarele operațiuni: ambalarea în cutii și saci a întregului fond de carte (148.989 unități de bibliotecă), sortarea și unificarea parțială a fondului de carte (deoarece acesta se află în mai multe locații), reorganizarea fondului, ordonarea și așezarea conform formatului biblioteconomic. Precizez că toate aceste operațiuni sunt în curs de desfășurare și vor continua și în anul 2026. După finalizarea acestor operațiuni

urmează trecerea la etapa de pregătire a inventarierii fondului (etichetarea, acordarea cotei, corelarea datelor de descriere bibliografică prin verificarea, raportarea și validarea informațiilor formale (titlu, subtitlu, autor, ediție, locul publicării, editura,etc.) care asigură corectitudinea identificării unei cărți.

➤ A fost reorganizat fondul de carte al secției *Colecții Speciale* prin verificarea stării de conservare și aplicarea măsurilor de igienizare a fondului, cotarea și așezarea pe formate biblioteconomice a documentelor (în funcție de dimensiunea fizică a documentelor deoarece cărțile de dimensiuni similare se conservă optim, evitându-se deformarea legăturilor și totodată utilizându-se ergonomic spațiul de depozitare).

➤ În perioada 04.11-31.12.2025 a fost efectuată inventarierea anuală a obiectelor de inventar de mică valoare, a mijloacelor fixe și a materialelor;

➤ În luna decembrie s-a efectuat raportul privind situația bunurilor din inventarul public și privat (clădiri, terenuri și Colecții Speciale);

➤ În data de 18.12.2025 s-a întrunit comisia de recepție la terminarea lucrărilor la obiectivul de investiții *Renovare energetică moderată a clădirii Bibliotecii Județene "A.D. XENOPOL" Arad și a Complexului Muzeal Arad*. Au fost recepționate toate spațiile sediului central precum și utilitățile.

În prezent, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad dispune de un sediu Central complet renovat și reabilitat termic precum și de 4 filiale de cartier.

Sediul central este situat pe strada Gheorghe Popa de Teiuș, nr. 2-4 și cuprinde următoarele secții:

- secția „Colecții Speciale”, la parter;
- Sala de lectură de carte și periodice”, la parter;
- Compartiment Achiziții Publice, la parter;
- secția „Împrumut carte pentru adulți”, la etajul I;
- secția „Împrumut carte pentru copii”, la etajul I;
- secția „Arte”, la etajul I;
- Compartiment Evidența, Dezvoltarea Și Prelucrarea Colecțiilor, la etajul I;
- Compartiment Digitizarea, Conservarea Colecțiilor Și Sala "Makerspace", la etajul I;
- Compartiment Administrativ, Secretariat, Financiar-Contabil, la etajul I;
- Compartiment Animație Culturală, Marketing, Metodic, Bibliografic, Documentare, la etajul I;

Filialele de cartier sunt situate în:

- cartierul Aurel Vlaicu, bl. Z17, parter;
- cartierul Micălaca, bl. 246, parter;
- cartierul Aradul Nou, Calea Timișorii, nr. 58;
- cartierul Sânicolaul Mic, strada Steagului, nr.2.

6. măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau ale altor organisme de control, în perioada raportată

Pe parcursul anului 2025, au avut loc 4 misiuni de auditare:

- a) **Serviciul Corp Control/ Compartimentul Corp Control al Consiliului Județean Arad** a efectuat o misiune de documentare privind *Gradul de implementare a ghidului pentru*

afișarea informațiilor de interes public din oficiu de către instituțiile publice elaborat de secretariatul general al Guvernului în perioada 13 februarie – 17 martie 2025.

Ca urmare a recomandărilor primite, au fost implementate următoarele:

- în ceea ce privește structurarea informațiilor publicate din oficiu pe pagina de web a instituției, au fost achiziționate servicii de mentenanță;
- după reconstrucția site-ului a fost enumerată legislația privind organizarea și funcționarea bibliotecii județene, cu link de redirectionare către portalul <http://www.legislatie.just.ro> pentru fiecare act normativ în parte;
- au fost publicate pe site-ul instituției: CV-urile și fotografiile persoanelor cu funcții de conducere; programele și strategiile dezvoltate și implementate de instituție; formulare privind solicitarea de informații publice și reclamații; Raportul anual Legea nr. 544/2001;
- a fost întocmită o procedură de sistem privind accesul și afișarea informațiilor de interes public;
- au fost întocmite Planul de integritate al instituției; declarația privind asumarea unei agende de integritate organizațională; raportul narativ referitor la stadiul implementării măsurilor prevăzute atât în SNA, cât și în planul de integritate ce revin în sarcina fiecărei instituții; situația incidentelor de integritate.

b) **Compartimentul de Audit Intern al Consiliului Județean Arad** a efectuat o misiune de control privind **evaluarea sistemului de prevenire a corupției-anul 2025** în perioada 11 mai – 18 iulie 2025.

Ca urmare a recomandărilor primite, au fost implementate următoarele:

- a fost desemnat, prin act de decizie internă, un angajat, cu atribuții în ceea ce privește primirea, înregistrarea, examinarea, efectuarea de acțiuni subsecvente și soluționarea raportărilor, cf. Legii nr. 361/2022 (republicată) privind protecția avertizorilor în interes public la nivelul Bibliotecii Județene A.D. XENOPOL Arad; au fost actualizate/corelate atribuțiile din fișa postului ale angajatului, cu prevederile legislative/procedura documentată/decizia de numire.
- a fost elaborată *Procedura de sistem privind avertizarea în interes public și protecția avertizorului de integritate la nivelul Bibliotecii Județene A.D. XENOPOL Arad, PS 08-CASFC/19.09.2025* aprobată prin decizia nr. 75/19.09.2025.
- a fost afișat atât pe pagina de internet a instituției (<https://bibliotecaarad.ro/integritate/>) cât și la sediul central al instituției, numele persoanei desemnate precum și mijloacele de raportare.
- a fost desemnată, prin act de decizie internă, un angajat cu atribuții în relația cu societatea civilă, care să primească propunerile, sugestiile și opiniile persoanelor interesate cu privire la un eventual proiect de act normativ propus cf. Legii nr. 52/2003 (republicată) privind transparența decizională în administrația publică, cu modificările și completările ulterioare; au fost actualizate/corelate atribuțiile din fișa postului ale angajatului, cu prevederile legislative/procedura documentată/decizia de numire.

- a fost elaborată *Procedura de sistem privind asigurarea unor măsuri de transparență decizională la nivelul Bibliotecii Județene A.D. XENOPOL Arad PS 09-CASFC/19.09.2025* aprobată prin decizia nr. 76/19.09.2025.
 - a fost afișat atât pe pagina de internet a instituției (<https://bibliotecaarad.ro/transparența-decizionala/>) cât și la sediul central al instituției, numele persoanei desemnate precum și mijloacele de raportare.
 - a fost afișat la sediul central al instituției, numele persoanei desemnate cu atribuții în ceea ce privește Legea nr. 544/2001 precum și mijloacele de raportare.
 - au fost realizate testări privind evaluarea gradului de cunoaștere, de către personalul din cadrul Bibliotecii Județene, a dispozițiilor legale privind:
 - accesul persoanelor la informațiile de interes public, din oficiu sau la cerere;
 - protecția avertizorilor în interes public.
 - transparența decizională.
- c) **Serviciul Corp Control/ Compartimentul Corp Control al Consiliului Județean Arad** a efectuat o misiune de control privind *Verificarea implementării Standardelor de Control Intern Managerial* în perioada 11 august – 31 octombrie 2025.
 Recomandările și propunerile de măsuri privind remedierea deficiențelor, urmează a fi implementate pe parcursul anului 2026.
- d) **Curtea de Conturi a României-Camera de Conturi Arad** a efectuat o *misiune de audit de conformitate Ad-hoc privind verificarea unor aspecte semnalate în mass-media* în perioada 10 noiembrie-12 decembrie 2025. Subiectul auditului de conformitate a constat în verificarea pentru perioada 2020 -2024 a:
- realizării achizițiilor publice;
 - angajarea, lichidarea, ordonarea și plata cheltuielilor bugetare.
- Concluzia misiunii de audit: pe baza procedurilor aplicate și a probelor obținute, echipa de audit nu a sesizat nimic de natură să o determine să considere că informațiile despre subiectul analizat nu sunt întocmite, sub toate aspectele semnificative, în conformitate cu criteriile aplicabile.

D. Evoluția situației economico-financiare a instituției

1. analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate

Pentru anul 2025:

Nr crt	Program minimal	Program aprobat (lei)	Realizat (lei)
1	Valorificarea și promovarea patrimoniului local	156.000	45.917
2	Valori europene in Biblioteca Județeană	35.000	30.701
3	Biblioteci înfrățite	40.000	-
4	Educație în bibliotecă	55.000	2.820

5	Ludoteca	24.000	-
6	Promovarea serviciilor bibliotecii	14.000	1.200
7	Extinderea și sporirea confortului în bibliotecă	366.000	362.171
8	Biblioteca pentru toți	30.000	14.314
9	Conservare și accesibilitate	55.000	-
10	Istorie și identitate locală	200.000	114.697
11	Formare profesională continuă	22.000	4.831
	TOTAL	997.000	576.651

Aprobat lei

Realizat lei

Art.20.30.30 Alte bunuri și servicii 554.000,00 209.648,75
(Acțiuni culturale, tipărituri și materiale publicitare)

1.Valorificarea si promovarea patrimoniului local 156.000,00 45.917,24

1.1	Expoziții, conferințe (carte vechi, hărți, fotografii, partituri, etc	16.000,00	15.000,00
1.2	Zilele Bibliotecii "A. D. Xenopol"	5.000,00	-
1.3	Tipărituri de specialitate	59.000,00	30,802,24
1.4	Festivalul <i>Ioan Slavici</i>	11.000,00	-
1.5	Tribuniștii arădeni	65.000,00	115,00

2. Valori europene în Biblioteca Județeană 35.000,00 30.700,87

2.1	Festivalul Internațional de Filme de Foarte Scurt Metraj <i>Très Courts</i> 2024 – ediția a 27-a	3.000,00	1.500,00
2.2	Tabăra de grafică și ilustrație de carte de la Bata, ediția a XV-a	32.000,00	29.200,87

3. Biblioteci înfrățite 40.000 ,00 -

3.1	Carte românească în diaspora	30.000,00	-
3.2	Schimb de carte cu instituții omoloage din străinătate	10.000,00	-

4. Educație în bibliotecă 55.000,00 2.820,00

4.1	Galeria scriitorilor arădeni	2.000,00	-
4.2	Ziua Bibliotecarului	5.000,00	2.270,00
4.3	Valori Clasice/Se deapănă povești	2.000,00	-
4.4	Arta în expoziție	2.000,00	-
4.5	Literalmente	5.500,00	550,00
4.6	Marii noștri muzicieni	22.500,00	-
4.7	Medalion Alexandru Mocioni	16.000,00	-

5. Ludoteca		24.000,00	-
5.1	Joc și Educație	3.000,00	-
5.2	Festivalul Internațional de Povești <i>Magia Cuvântului</i> , ediția a XIII-a	21.000,00	-
6. Promovarea serviciilor bibliotecii		14.000,00	1.200,00
6.1	Noaptea Bibliotecii	-	-
6.2	Materiale de promovare și de informare	14.000,00	1.200,00
8. Biblioteca pentru toți		30.000,00	14.313,73
8.1	My Tech în bibliotecă	5.000,00	-
8.2	Șanse egale	25.000,00	14.313,73
10. Istorie și identitate locală		200.000,00	114.696,91
10.1	Administrație Românească Arădeană	44.000,00	22.136,76
10.2	Analele Aradului	110.000,00	63.311,25
10.3	Parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean pentru sesiuni de istorie și de identitate locală la orele de curs	8.000,00	-
10.4	Istorie, Cultură și Civilizație Europeană în contextul actual. Simpozionul Europa- Provocări și Răspunsuri	38.000,00	29.249,90

Gradul de îndeplinire a proiectelor din cadrul programului minimal anual – anul I de management-2025

Nr. crt.	Programul	Nr. proiecte estimate în cadrul Programului	Nr. proiecte realizate în cadrul Programului	Gradul de îndeplinire
1	Valorificarea și promovarea patrimoniului local	5	3	60%
2	Valori europene în Biblioteca Județeană	2	2	100%
3	Biblioteci înfrățite	2	0	0
4	Educație în bibliotecă	7	2	28,57%
5	Ludoteca	2	0	0
6	Promovarea serviciilor bibliotecii	2	1	50%
7	Extinderea și sporirea confortului în bibliotecă	1	1	100%
8	Biblioteca pentru toți	2	1	50%
9	Conservare și accesibilitate	1	0	0
10	Istorie și identitate locală	4	3	75%

11	Formare profesională continuă	4	4*	100%
		32	13	51,23%

*Proiectele *Formarea profesională continuă a bibliotecarilor din județ* și *Participări la întrunirile de specialitate organizate de către instituții omoloage din țară și din străinătate* au fost realizate fără cheltuieli.

Gradul de realizare a proiectelor din cadrul programului minimal anual a fost influențat de următorii factori:

- reabilitarea energetică moderată a clădirii sediului central, ceea ce a dus la imposibilitatea derulării proiectelor cuprinse în programul minimal pe anul 2025;
- O.U.G. nr. 52/01.10.2025 pentru modificarea și completarea unor acte normative, pentru stabilirea unor măsuri privind implementarea programelor naționale din domeniul lucrărilor publice, precum și pentru stabilirea unor măsuri bugetare, ceea ce a dus la sistarea cheltuielilor pentru evenimente culturale și tipărituri.

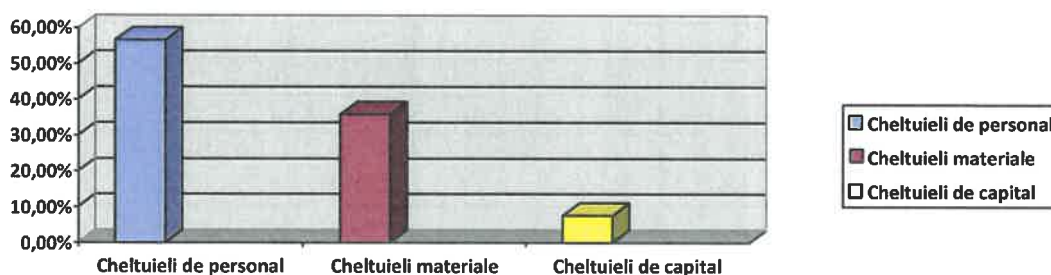
CHELTUIELI DE CAPITAL LA DATA DE 31.12.2025. Aprobate lei Realizate lei

Sintem antiefracție, rafturi cărți bibliotecă, mese lemn pentru Sala de lectură carte și periodice	410.000,00	393.202,00
--	------------	------------

Cheltuielile generale ale Bibliotecii Județene „A. D.Xenopol” Arad pe anul 2025 au fost:

Cheltuieli generale	Aprobate lei	Realizate lei	Pondere cheltuieli în total buget realizat
Cheltuieli de personal	3.371000,00	2.933.243,00	56,60%
Cheltuieli materiale	2.503.000,00	1.856.517,00	35,82%
Cheltuieli de capital	410.000,00	393.202,00	7,58%
TOTAL GENERAL:	6.284.000,00	5.182.962,00	100%

Ponderea cheltuielilor generale în total buget realizat pe anul 2025:



În anul 2025, colecțiile bibliotecii s-au îmbogățit cu un număr de **1.941 u.b.** Din acestea, **1.171 ub** în valoare de **49.476,02 lei** au fost din finanțare publică și **770 ub** în valoare de **11.267,00 lei** au intrat din donații de la diverse persoane fizice și juridice.

2. evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel:

Nr. crt.	Indicatori de performanță	Perioada evaluată
1	Cheltuieli pe beneficiar: subvenție + venituri – cheltuieli de capital / nr. de beneficiari (vizite directe + vizite la distanță[rezervare titlu și prelungire termen restituire carte])	$5.182.961 \text{ lei} + 0 - 393.202 \text{ lei} = 71,39 \text{ lei}$ $37.090 + 30.000$
2	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	-
3	Număr de activități educaționale	158
4	Număr de apariții media (on-line și print)	69 (54 on-line, 15 pe suport hârtie)
5	Număr de expoziții - Număr de reprezentării / Frecvența medie zilnică	49 expoziții / 45 vizitatori / zi
6	Număr de proiecte / acțiuni culturale	11 / 158
7	Venituri proprii din activitatea de bază	-
8	Venituri proprii din alte activități (abonamente, xerox, penalități – virate la Consiliul Județean Arad)	21.373 lei

E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management

1, 2, 3 În viziunea noastră Biblioteca Județeană „A. D.Xenopol” Arad trebuie să rămână una dintre instituțiile de cultură reprezentative ale comunității arădene, o instituție integrată în sistemul național de biblioteci publice, a cărei misiune fundamentală să fie orientată spre a servi interesele de informare, de educație permanentă, de studiu, de dezvoltare a personalității, de lectură și recreere ale tuturor membrilor colectivității careia îi aparține.

În calitate de instituție de cultură de tip enciclopedic, de parte integrantă din sistemul informațional, Biblioteca Județeană „A.D.Xenopol” Arad își îndeplinește misiunea pe care și-a asumat-o față de comunitatea utilizatorilor arădeni propunându-și să atingă următoarele obiective generale și specifice:

- I. **Constituirea, organizarea, prelucrarea, dezvoltarea, conservarea și punerea la dispoziția utilizatorilor a colecțiilor enciclopedice de documente și organizarea în condițiile legii, a Depozitului Legal local.**
 - a. continuarea politicii de achiziții prin constituirea de noi colecții de documente, precum și dezvoltarea colecțiilor existente, în funcție de ofertele editoriale și de nevoile utilizatorilor;
 - b. gestionarea eficientă a întregului fond de carte;

- c. prelucrarea și organizarea noilor achiziții, astfel încât timpul necesar pentru introducerea documentelor în circuit să fie cât mai redus și uniformizarea bazei de date;
 - d. conservarea colecțiilor existente și păstrarea acestora în cele mai bune condiții;
 - e. dezvoltarea rețelei publice a bibliotecilor la nivelul județului.
- II. Asigurarea serviciilor de împrumut de documente la domiciliu și de consultare în sălile de lectură, a serviciilor de informare cumunitară, documentare, lectură și educație permanentă**
- a. eficientizarea serviciilor de împrumut pentru menținerea numărului de utilizatori;
 - b. constituirea unei baze de date de utilitate publică la dispoziția utilizatorilor și facilitarea accesului la serviciile de documentare și lectură;
 - c. cunoașterea nevoilor de informare în cadrul unor categorii socio-profesionale;
- III. Achiziționarea, constituirea și dezvoltarea bazei de date**
- a. organizarea cataloagelor și a altor instrumente de comunicare a colecțiilor, în sistem traditional și/sau automatizat;
 - b. formarea și îndrumarea utilizatorilor în folosirea acestor surse de informare;
- IV. Asigurarea serviciilor de informare, cercetare bibliografică și documentare în sistem traditional sau informatizat**
- a. asigurarea serviciilor de informare bibliografică;
 - b. constituirea, gestionarea și punerea în circulație a fondului documentar local;
- V. Organizarea împrumutului interbibliotecar, oferirea de servicii de accesare și comunicare la distanță**
- a. facilitarea accesului utilizatorilor locali la colecții din alte localități prin împrumut interbibliotecar;
 - b. facilitarea obținerii de informații on line referitoare la colecțiile altor biblioteci;
- VI. Diversificarea activităților de animație culturală, de educație non-formală, de educație permanentă, de formare continuă, de petrecere a timpului liber**
- a. inițierea sau dezvoltarea de programe și proiecte specifice de educație permanentă și animație culturală;
 - b. inițierea sau dezvoltarea de programe și proiecte specifice de formare continuă, de educație non formală și de petrecere a timpului liber;
- VII. Efectuarea de studii și cercetări în domeniul biblioteconomiei, al științelor informării și al sociologiei lecturii**
- a. valorificarea competențelor umane și a colecțiilor instituției;
 - b. organizarea de reuniuni științifice de profil;
 - c. redactarea și editarea de produse culturale necesare membrilor comunității;
- VIII. Asigurarea unui grad înalt de profesionalism al personalului de specialitate**
- a. formarea profesională și formarea continuă a personalului instituției, precum și a celui din rețeaua bibliotecilor publice din județul Arad;
- IX. Promovarea imaginii instituției la nivel local, regional, național și internațional**
- a. promovarea colecțiilor;

- b. promovarea serviciilor;
- c. promovarea activităților culturale;
- X. Asigurarea unui bun management al instituției**
 - a. organizarea activității financiar-contabile;
 - b. organizarea activității de achiziții publice;
 - c. organizarea activității de resurse umane, secretariat și casierie;
 - d. întocmirea rapoartelor periodice de autoevaluare a activității și a stadiului implementării Sistemului de Control Intern Managerial.
 - e. gestionarea arhivei instituției;

4. Strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management, se întemeiază pe următoarele priorități:

- apropierea de comunitate prin accesibilizarea și îmbunătățirea calității serviciilor de bibliotecă, prin diversificarea ofertei culturale și prin sondarea permanentă a nevoilor de lectură și de informare a beneficiarilor;
- extinderea bibliotecii pentru organizarea de evenimente culturale și crearea unui mediu mai prietenos în Grădina de lectură, spațiu pentru care a fost întocmit un Proiect de amenajare care a fost cuprins în Bugetul de Venituri și Cheltuieli pe anul 2026;
- conservarea și punerea în circulație a colecțiilor care reprezintă memoria/istoria locală prin transpunerea în format electronic a documentelor existente pe suport clasic; în acest sens, prioritatea întregii mele perioade de management (2025-2029) o reprezintă digitizarea presei arădene de limbă română, maghiară și germană din perioada 1839-2009, precum și digitizarea tuturor monografiilor arădene;
- valorificarea colecțiilor atât în plan național cât și internațional;
- întărirea rolului de partener activ și competent în dialogul cultural național și internațional dintre instituții cu același specific sau cu afinități comune.

5. strategie și plan de marketing

Strategia de marketing a bibliotecii a avut ca principale obiective creșterea numărului de utilizatori activi, a numărului de vizite, a numărului de documente difuzate exprimate în cifre astfel:

- dacă în 2024 au fost înregistrați **2.614** de utilizatori activi, în **anul 2025 numărul acestora a scăzut ușor la 2.506;**
- dacă în 2024 au fost înregistrate un număr de **32.056** vizite la bibliotecă, în **anul 2025 numărul acestora a crescut la 37.090;**
- dacă în 2024 numărul de documente difuzate a fost de **59.023**, în **anul 2025 numărul acestora a fost de 45.813.**

Un alt obiectiv a fost acela ca, prin folosirea de servicii adecvate, să coborâm vârsta utilizatorilor atrași până la segmentul preșcolar cu scopul declarat de a pregăti viitoarele generații de utilizatori ai bibliotecii.

De asemenea, ne-a preocupat atragerea de noi categorii utilizatori cu precădere populația activă care corespunde segmentului de vârstă 30-50 ani.

Planul de marketing al Bibliotecii Județene “A. D. Xenopol” Arad a fost pus în practică prin următoarele acțiuni:

- desfășurarea unor campanii de promovare (vizite directe) a serviciilor bibliotecii în instituții de învățământ din Arad;
- încheierea de parteneriate cu instituții de învățământ de toate gradele;
- comunicate, conferințe, interviuri și știri de presă redactate înainte și după fiecare eveniment și manifestare culturală sau referitoare la activitatea instituției;
- știri și reportaje la televiziunile locale;
- pliante de promovare a acțiunilor culturale ale instituției;
- caiete - program ale acțiunilor culturale cuprinse în Programul Minimal Anual al primului an de management;
- schimb interbibliotecar cu toate lucrările editate de bibliotecă ;
- întreținerea constantă a site-ului instituției: www.bibliotecaarad.ro;
- afișe, benere, anunțuri, fluturași și altele cu ocazia celor mai importante acțiuni ale bibliotecii;
- promovarea imaginii bibliotecii prin acțiunile comune din școli, la care biblioteca este organizator, partener sau invitat;
- editarea unor lucrări de specialitate.

6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management

Programul 1: *Valorificarea și promovarea patrimoniului local*

Programul 2: *Valori europene în Biblioteca Județeană*

Programul 3: *Biblioteci înfrățite*

Programul 4: *Educație în Bibliotecă*

Programul 5: *Ludoteca*

Programul 6: *Promovarea serviciilor bibliotecii*

Programul 7: *Extinderea și sporirea confortului în Bibliotecă*

Programul 8: *Biblioteca pentru toți*

Programul 9: *Conservare și accesibilitate*

Programul 10: *Istorie și identitate locală*

Programul 11: *Formarea profesională continuă*

7. Proiecte din cadrul programelor

Programul 1: Valorificarea și promovarea patrimoniului local

- Proiectul „Expoziții , conferințe” (carte veche, hărți, fotografii, partituri, etc)
- Proiectul „Zilele Bibliotecii “A. D. Xenopol”
- Proiectul „Tipărituri de specialitate ”
- Proiectul „Festivalul Ioan Slavici ”
- Proiectul „Tribuniștii arădeni ”

Programul 2: Valori europene în Biblioteca Județeană

- Proiectul „ Festivalul Internațional de Filme de Foarte Scurt Metraj *Très Courts 2024*” – ediția a 27-a
- Proiectul „Tabăra de grafică și ilustrație de carte de la Bata”, ediția a XV-a

Programul 3: Biblioteci înfrățite

- Proiectul „Carte românească în diaspora”
- Proiectul „Schimb de carte cu instituții omoloage din străinătate”

Programul 4: Educație în bibliotecă

- Proiectul „Galeria scriitorilor arădeni”
- Proiectul „Ziua bibliotecarului”
- Proiectul „Valori clasice/ Se deapănă povești”
- Proiectul „Arta în expoziție”
- Proiectul „Literalmente”
- Proiectul „Marii noștri muzicieni”
- Proiectul „Alexandru Mocioni”

Programul 5: Ludoteca

- Proiectul „Joc și educație”
- Proiectul „Festivalul Internațional de Povești Magia Cuvântului”, ediția a XIII-a

Programul 6: Promovarea serviciilor bibliotecii

- Proiectul „Noaptea bibliotecii”
- Proiectul „Materiale de promovare și de informare ”

Programul 7: Extinderea și sporirea confortului în bibliotecă

- Proiectul „Reparații curente” - la secția Împrumut carte pentru Adulți; Sala de Arte; Sala de lectură carte și periodice; Secția Colecții Speciale; Compartiment Evidența, Dezvoltarea și Prelucrarea Colecțiilor; Compartiment Administrativ, Secretariat, Financiar-Contabil; Compartiment Achiziții Publice”

Programul 8: Biblioteca pentru toți

- Proiectul „My Tech în bibliotecă”
- Proiectul „Șanse egale”

Programul 9: Conservare și accesibilitate

- Proiectul „Restaurare/ recondiționare carte veche”

Programul 10: Istorie și identitate locală

- Proiectul „Administrație Românească Arădeană”
- Proiectul „Analele Aradului”
- Proiectul „Parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean pentru sesiuni de istorie și de identitate locală la orele de curs”
- Proiectul „Istorie, Cultură și Civilizație Europeană în contextul actual. Simpozionul Europa-Provocări și Răspunsuri”

Programul 11: Formare profesională continuă

- Proiectul „Formarea profesională continuă a bibliotecarilor din județ”
- Proiectul „Participări la conferințele A.N.B.B.P.R.”
- Proiectul „Participări la întrunirile de specialitate organizate de către instituții omoloage din țară și din străinătate”
- Proiectul „Cursuri de specialitate”

8. alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management

➤ **Direcția de activitate: conferințe, cercetare și manifestări științifice**

În anul 2025, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad și-a consolidat rolul de instituție de referință în viața academică și culturală a județului, funcționând ca o platformă activă de dialog științific, cercetare și reflecție interdisciplinară, cu deschidere locală, regională și națională. Prin direcția de activitate dedicată conferințelor, cercetării și manifestărilor științifice, biblioteca a reunit specialiști din domenii precum istoria, literatura, biblioteconomia, sociologia, studiile culturale și patrimoniul documentar, facilitând schimbul de idei și valorizarea cercetării aplicate asupra memoriei și identității locale.

Pe parcursul anului, instituția a organizat și coordonat șapte conferințe și simpozioane științifice de anvergură, desfășurate atât în municipiul Arad, cât și în alte spații culturale reprezentative ale județului. Printre acestea se numără prima ediție a Conferinței Anuale a Bibliotecarilor din Municipiul și Județul Arad, desfășurată la Căsoaia, care a constituit un moment de reflecție profesională și de consolidare a comunității bibliotecarilor, precum și conferințele naționale consacrate istoriei și administrației arădene, operei și moștenirii culturale a lui Ioan Slavici sau rolului Aradului ca centru politic în contextul Marii Uniri. De asemenea, simpozionul „Europa – provocări și răspunsuri”, ajuns la ediția a IV-a, a oferit un cadru de analiză a problematicilor europene contemporane din perspectivă istorică și culturală, confirmând deschiderea bibliotecii către teme de actualitate și dialog academic internațional.

Un loc aparte l-au ocupat manifestările dedicate personalităților istorice și culturale, precum conferința „Regina Maria – 150 de ani de frumusețe, curaj și moștenire națională”, care a îmbinat cercetarea istorică cu dimensiunea simbolică a memoriei colective, sau conferința „Viața cotidiană a Aradului de-a lungul timpului”, integrată în programul „Zilele Aradului”, ce a adus în prim-plan istoria vieții de zi cu zi și relația dintre comunitate și patrimoniu.

Activitatea științifică a fost completată de organizarea unor evenimente culturale conexe, precum proiecțiile din cadrul Festivalului Internațional de Film Très Court, realizate în colaborare cu Institutul Cultural Francez, care au contribuit la diversificarea ofertei culturale și la atragerea unui public tânăr și diversificat.

Pe lângă rolul de organizator, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad a fost un actor activ în producția de conținut științific și editorial. În anul 2025 au fost realizate și publicate articole de specialitate, recenzii de carte și comunicări științifice prezentate în cadrul conferințelor naționale, semnate de specialiști ai Bibliotecii și oameni de cultură. Aceste contribuții au fost valorificate în volume colective, reviste de specialitate și publicații editate sub egida bibliotecii, consolidând vizibilitatea cercetării locale în circuitul științific național.

Totodată, Biblioteca a avut un rol esențial în activitatea de editare, tehnoredactare și pregătire pentru tipar a unor volume și publicații de referință, precum „Analele Aradului”, „Ateneu Arădean”, volumele de studii din seria „Administrație românească arădeană” sau lucrările dedicate istoriei și patrimoniului cultural local. Elaborarea caietelor-program pentru principalele conferințe organizate în anul 2025 a asigurat coerența științifică și vizibilitatea publică a acestor manifestări.

Spre exemplificare:

- 28 martie 2025, Conferința Anuală a Bibliotecarilor din Municipiul și Județul Arad – Ediția I, Căsoaia
- 16 mai 2025. Conferința Națională Administrație românească arădeană, Studii și comunicări din Banat-Crișana, Ediția a XVIII-a, Arad

- 11 iulie 2025, Conferința Națională „Ioan Slavici – 100 de ani de moștenire literară, jurnalistică și culturală”, Muzeul Memorial Ioan Slavici din Șiria
- 19 august 2025, Conferința Științifică Națională „Viața cotidiană a Aradului de-a lungul timpului”, Arad.
- 18-19 septembrie 2025, Simpozionul „Europa – provocări și răspunsuri. Istorie, cultură și civilizație europeană în context actual”, ediția a IV-a, Arad.
- 6 noiembrie 2025, Conferința „Regina Maria – 150 de ani de frumusețe, curaj și moștenire națională”, Arad.
- 28 noiembrie 2025, Conferința Științifică Națională „Arad – Capitala Politică a Marii Uniri”, Arad.

Prin ansamblul acestor activități, direcția de activitate conferințe, cercetare și manifestări științifice a contribuit semnificativ la afirmarea Bibliotecii Județene „A. D. Xenopol” Arad ca instituție activă de cercetare și dialog academic, capabilă să conecteze patrimoniul local cu dezbaterile contemporane și să susțină dezvoltarea culturală și științifică a comunității arădene.

➤ **Direcția de activitate: animație culturală și valorizarea patrimoniului documentar**

În perioada supusă spre analiză, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad a desfășurat o activitate intensă și diversificată în domeniul animației culturale și al valorificării patrimoniului documentar, confirmându-și rolul de spațiu viu al întâlnirii dintre carte, autor și comunitate. Această direcție de activitate a avut ca obiectiv principal extinderea accesului publicului la cultură, stimularea interesului pentru lectură și consolidarea relației dintre bibliotecă și comunitatea locală, printr-o ofertă culturală adaptată unor categorii variate de public.

Pe parcursul anului, Biblioteca a organizat un număr de 56 de lansări de carte, expoziții infodocumentare și acțiuni culturale, desfășurate atât la sediul bibliotecii, cât și în parteneriat cu instituții culturale, educaționale și administrative din municipiu, județ și din afara acestuia. Aceste manifestări au transformat biblioteca într-un spațiu al dialogului cultural permanent, în care cartea a fost pusă în circulație nu doar ca obiect de patrimoniu, ci ca instrument de reflecție, dezbateri și cunoaștere.

Un loc central l-au ocupat lansările de carte, care au adus în atenția publicului volume de istorie, literatură, științe sociale, teologie și memorialistică, semnate de autori arădeni și naționali. Prin aceste evenimente, Biblioteca a susținut activ creația editorială contemporană și a facilitat întâlnirea directă dintre autori, cercetători, editori și cititori, consolidându-și rolul de mediator cultural. Numeroase lansări au fost integrate în manifestări științifice sau culturale de amploare, completând dimensiunea academică a acestora și asigurând continuitatea dintre cercetare și diseminarea publică a rezultatelor.

Expozițiile infodocumentare au constituit un alt pilon important al acestei direcții de activitate, fiind concepute ca instrumente de valorificare a colecțiilor Bibliotecii și a patrimoniului documentar local. Realizate atât în format fizic, cât și online, expozițiile au marcat momente aniversare, comemorative sau tematice, precum Ziua Culturii Naționale, Ziua Internațională a Cărții, aniversări ale unor personalități istorice și culturale sau evenimente relevante din istoria locală și națională.

Activitatea de animație culturală a fost completată de acțiuni culturale și educative realizate în parteneriat cu școli, universități, instituții de cultură, Penitenciarul Arad, organizații profesionale și autorități publice. Aceste colaborări au permis extinderea impactului bibliotecii

dincolo de spațiul instituțional, facilitând accesul la cultură pentru diverse categorii de public și consolidând rolul bibliotecii ca actor cultural activ în viața comunității.

Spre exemplificare:

- 15 ianuarie 2025, Retrospectivă culturală – Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad, De Ziua Culturii Naționale.
- 24 ianuarie, expoziție în format fizic și online, Unirea Principatelor Române – 166 de ani de istorie și speranță.
- 25 ianuarie 2025, lansare de carte Sebastian Burnaz, „Te-ar deranja să te mai sun din când în când, după ce mor? (Cântec pentru oameni)”.
- 30 ianuarie 2025, lansare de carte „Prezumția de nevinovăție în jurisdicțiile naționale și europene”, autor: dr. Constantin-Marius Arădan.
- 3 februarie 2025, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad își redeschide porțile într-o nouă locație temporară: Palatul Cultural din Arad.
- 27 februarie 2025, lansare de carte în parteneriat cu Editura Polirom și Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad, Facultatea de Științe Umaniste și Sociale, „101 concepte pentru a înțelege religiile lumii”, autor: prof. univ. dr. Mihai Coman.
- 20 februarie 2025, acțiunea culturală „Carte și cântec de Dragobete”: lansarea volumului de poezie „Dictatura firescului” de Ioan Sabău și recital muzical susținut de elevii Colegiului de Arte „Sabin Drăgoi” Arad.
- 20 februarie 2025, în colaborare cu Liceul Tehnologic de Construcții și Protecția Mediului, „169 de ani de la primul pas făcut spre emanciparea romilor”.
- 7 martie 2025, în colaborare cu Penitenciarul Arad și Camera de Comerț, Industrie și Agricultură Arad, „Povești de curaj, FEMEI CARE REUȘESC”.
- 20 martie 2025, în colaborare cu Liceul Tehnologic de Construcții și Protecția Mediului Arad, evenimentul „Box pe bătaie PARTE-N CARTE!”
- 21 martie 2025, „De ce avem nevoie de poezie?”, în colaborare cu Centrul Cultural Județean Arad – Școala Populară de Arte Arad, Teatrul Clasic „Ioan Slavici” Arad, Colegiul Național „Moise Nicoară” Arad, Colegiul de Arte „Sabin Drăgoi” și Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România Filiala „Ioan Slavici” Arad.
- 4 aprilie 2025, Conferința Anuală a Bibliotecarilor din Municipiul și Județul Arad – Ediția I.
- 10 aprilie 2025, Conferința de lansare a „Ghidului de arhitectură pentru încadrarea în specificul local din mediul rural – zona Arad”, în colaborare cu Ordinul Arhitecților din România Filiala Timiș, Ordinul Arhitecților din România Filiala Arad.
- 23 aprilie 2025, „Biblioteca Vie... de Ziua Internațională a Cărții”, în colaborare cu Primăria comunei Petriș și Centrul Cultural Județean Arad.
- 23 aprilie 2025, „Magia cărților ne unește” la Chișineu-Criș, de Ziua Internațională a Cărții, în parteneriat de Biblioteca Orășenească, Liceul Teoretic „Mihai Veliciu” Chișineu-Criș.

- 5 mai 2025, Redeschiderea Filialei Aradul-Nou a Bibliotecii Județene „A. D. Xenopol” Arad.
- 16 mai 2025, Conferința Științifică Națională „Administrație Românească Arădeană”, ediția a XVIII-a, sub egida „Zilele Administrației Arădene” și organizată de Instituția Prefectului – Județul Arad, Consiliul Județean Arad, Primăria Municipiului Arad, Arhiepiscopia Aradului, Centrul Cultural Județean Arad, Centrul Municipal de Cultură Arad, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad, Complexul Muzeal Arad, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, Societatea de Științe Istorice din România – Filiala Arad, Asociația „Astra Arădeană – 1863”, Centrul de Studii de Istorie și Teorie Literară „Ioan Slavici” Arad, Asociația „Ștefan Cicio-Pop” Arad, Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România – Filiala „Ioan Slavici” Arad.
- 16 mai 2025, lansare de carte: „Restituiri bănățene”, vol. XII, Timișoara, Societatea de Științe Istorice din România – filiala Lugoj, Editura Eurostampa, 2024.
- 16 mai 2025, lansare de carte: Laurențiu-Ștefan Szemkovics, Decorații acordate severinenilor în perioada 1918-1930 / Decorations awarded to the people of Severin from 1918-1930, Cluj-Napoca, Editura MEGA, 2024, 426 pag.
- 16 mai 2025, lansare de carte: Ioan Biriș, Lucian Blaga – Die Dogmatischen Konzepte, București, Editura Eikon, 2024, 304 pag.
- 16 mai 2025, lansare de carte: Ioan Tuleu, Ultima răscoală, Arad, Editura Mirador, 2025, 204 pag.
- 16 mai 2025, lansare de carte: Floare R. Câdea, Bucătura ca bagaj local, Arad, Editura Gutenberg, 2025, 200 pag.
- 16 mai 2025, lansare de carte: „Învățătorii – autoportret de generație”, coord. Lavinia Betea.
- 16 mai 2025, lansare de carte: „Istoria Școlii Normale (Preparandiei) și a Institutului Teologic Ortodox-Român din Arad”, de dr. Teodor Botiș.
- 29 mai 2025, lansare de carte „În labirintul speranței. Capitole din istoria maghiarilor din Arad între 1944 și 1989”, semnat de Király András, Lehoczky Attila, Matekovits Mihály, Muntean Tibor, Puskel Péter și Ujj János, coordonatori ai ediției în limba română: dr. Doru Sinaci și Gabriel Roman.
- 5 iunie 2025, lansare de carte în parteneriat cu Biblioteca Orășenească Mogyoróssy János din Gyula, „În labirintul speranței. Capitole din istoria maghiarilor din Arad între 1944 și 1989.
- 6 iunie 2025, lansare de carte „Eterna Fată: Francesca Meneghin și sindicatul liber”, autori: Mauro Pitteri și Roberto Sperandio.
- 11 iunie 2025, „Evocare: Administrație, identitate și memorie locală”: lansarea celui de-al 10-lea număr al revistei „Analele Aradului” și lansare de carte „Departate și aproape. Reflecții”, autor: Constantin Brescan.
- 18 iunie 2025, în colaborare cu Biblioteca Orășenească Nădlac, prezentarea volumului „Români, sârbi, slovaci pe Valea Mureșului Inferior (1802-1918)”, autor: dr. Gabriela Adina Marco.

- 27 iunie 2025, Vizita Excelenței Sale Pavel Ernest După, consul onorific al Republicii Macedonia de Nord la Timișoara; donație de carte: literatură universală și macedoneană, în limba macedoneană.
- 11 iulie 2025, Muzeul Memorial Ioan Slavici din Șiria, Conferința Națională „Ioan Slavici – 100 de ani de moștenire literară, jurnalistică și culturală”, organizată de Consiliul Județean Arad, Primăria Comunei Șiria, Complexul Muzeal Arad, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad, Centrul Cultural Județean Arad, Societatea de Științe Istorice din România – Filiala Arad, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad, Universitatea De Vest „Vasile Goldiș” Arad, Asociația „Astra Arădeană – 1863”, Centrul de Studii de Istorie și Teorie Literară „Ioan Slavici” Arad și Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România – Filiala „Ioan Slavici” Arad.
- 19 august 2025, sub egida „Zilelor Aradului”, Conferința Științifică Națională „Viața cotidiană a Aradului de-a lungul timpului” - 100 de ani de la trecerea în eternitate a lui Ioan Slavici (1848-1925); organizată de Primăria Municipiului Arad și Centrul Municipal de Cultură Arad, în colaborare cu Instituția Prefectului – Județul Arad, Arhiepiscopia Aradului, Asociația „ASTRA arădeană – 1863”, Centrul Cultural Județean Arad, Biblioteca Județeană „Alexandru D. Xenopol” Arad, Complexul Muzeal Arad, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad, Asociația „Ștefan Cicio-Pop” Arad, Societatea de Științe Istorice din România – filiala Arad, Uniunea Ziariștilor Profesioniști din România – Filiala „Ioan Slavici” Arad și Centrul de Studii de Istorie și Teorie Literară „Ioan Slavici” Arad.
- 19 august 2025, Lansare de carte: acad. prof. univ. dr. Ioan Bolovan, „«Lumile» lui Ioan Slavici. Între loialismul prohabsburgic și devotamentul național. Cu dosarele integrale de anchetare a lui Ioan Slavici”, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2025.
- 19 august 2025, Lansare de carte: Doru Sinaci, Sorin Bulboacă (coord.), Administrație românească arădeană. Studii și comunicări din Banat-Crișana, vol. XIX, Arad, „Vasile Goldiș” University Press, 2025.
- 19 august 2025, Lansare de carte: Raționalitatea: provocări actuale, coordonatori: Maria Oprea, Caius-Claudius Cuțaru – Societatea Arădeană de Filosofie (S.A.F.), București, Editura Eikon, 2025.
- 19 august 2025, Lansare de carte: Hosszu Zoltan, Ieșirea din dictatură (amintirile unui participant), Arad, Editura Gutenberg Univers, 2025.
- 19 august 2025, Lansare de carte: Anton Ilica, Oglinzi interioare: gânduri trăite, Arad, Editura Gutenberg Univers, 2025.
- 19 august 2025, Lansare de carte: Ștefan Bozian, Însemnări monografice despre comuna Șetin, jud. Arad, Arad, Editura Concordia, 2025.
- 20-29 august 2025, Tabăra de grafică și ilustrație de carte de la Bata.
- 18-19 septembrie 2025, Simpozionul „Europa – provocări și răspunsuri. Istorie, cultură și civilizație europeană în context actual”, ediția a IV-a.

- 23 octombrie 2025, lansare de carte: „Sfântul Martin, precursor al creării Ordinilor Creștine Cavalerești”, coordonatori: Aurelian Roland Boiș și Doru Sinaci.
- 6 noiembrie 2025, Conferința „Regina Maria – 150 de ani de frumusețe, curaj și moștenire națională”, organizată de Consiliul Județean Arad, Complexul Muzeal Arad, Biblioteca Județeană „Alexandru D. Xenopol” Arad, Inspectoratul Școlar Județean Arad, Asociația Națională Cultul Eroilor „Regina Maria” – Filiala Județeană Arad și Asociația Cadrelor Militare în Rezervă și Retragere – Filiala Județeană Arad.
- 28 noiembrie 2025, Conferința Științifică Națională „Arad – Capitala Politică a Marii Uniri”, organizată de Instituția Prefectului Arad, Consiliul Județean Arad, Primăria Municipiului Arad, Arhiepiscopia Aradului, Centrul Municipal de Cultură Arad, Centrul Cultural Județean Arad, Complexul Muzeal Arad, Biblioteca Județeană „Alexandru D. Xenopol” Arad, Universitatea „Aurel Vlaicu” Arad, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad, Societatea de Științe Istorice din România – filiala Arad, Asociația „ASTRA arădeană – 1863”, Centrul de Studii de Istorie și Teorie Literară „Ioan Slavici” Arad, Asociația „Ștefan Cicio-Pop” Arad și Uniunea Ziaristilor Profesioniști din România – Filiala „Ioan Slavici” Arad.
- 28 noiembrie 2025, lansare de carte: Ioan Cipu, Bujor Păcurar, Dumitru Tomoni, Parohiile Protopopiatului Ortodox Făget. Comunitate – Biserică – Școală Confesională, Timișoara, Editura Partoș.
- 28 noiembrie 2025, lansare de carte: Augustin Mureșan, Laurențiu-Ștefan Szemkovics, Steagul tricolor al românilor din Transilvania începând cu Revoluția de la 1848-1849 până la Marea Unire. Contribuții, Cluj-Napoca, Editura MEGA, 2025.
- 28 noiembrie 2025, lansare de carte: Marius-Ioan Grec, Stelean-Ioan Boia, Octavian Mircea Boran, Album istorico-artistic... Cuvintele Unirii în forme și imagini, Arad, „Vasile Goldiș” University Press, 2025.
- 28 noiembrie 2025, lansare de carte: Marius-Ioan Grec, Stelean-Ioan Boia, Emanuel-Marius Grec, Antologie studii iudaice la Arad, Arad, „Vasile Goldiș” University Press, 2025.
- 28 noiembrie 2025, lansare de carte: Dan Roman, Credențional. Două povești. Trei destine. Același drum, în altă lume, Arad, Editura Hereditas, 2025, 191 pag.
- 28 noiembrie 2025, lansare de carte: Florica R. Căndea, Sobița, ca bagaj local, Arad, Editura Gutenberg, 2025, 254 pag.
- 26 noiembrie 2025, în colaborare cu Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, lansare de carte „Când Timpul stă pe gânduri”, autor: Ionel Rusu.
- 24-28 noiembrie 2025, „Săptămânii Cărții la UVVG”, invitat special instituțional: Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad.
- 4 decembrie 2025, în colaborare cu Facultatea de Teologie Ortodoxă „Ilarion V. Felea”, lansare de carte: Episcopia Aradului în perioada interbelică”, autor: preot dr. Petru Ursulescu.

- 9 decembrie 2025, vizita Ambasadei S.U.A. la București, prin doamna Elizabeth Falcon, Regional Public Engagement Specialist pentru American Spaces în Moldova, România și Ucraina.
- 12 decembrie 2025, donația bustului poetului Lucian Blaga, de prof. univ. dr. Lavinia Betea, o sculptură creată de Petru Stoicu (1956–2013).
- 19 decembrie 2025, în parteneriat cu Penitenciarul Arad lansare de carte: „Jurnal de gânduri din spatele gratiilor. Ecouri din interior”.
- 19 decembrie 2025 – 16 ianuarie 2026, Artoteca Bibliotecii, Salonul Internațional de Fotografie „Ars Fotografica” – ediția a XXV-a, organizat de Asociația Foto Club Arad în parteneriat cu Consiliul Județean Arad și Centrul Cultural Județean Arad, sub patronajele: FIAP 358/2025 – Fédération Internationale de l’Art Photographique, AAFR 008/2025 – Asociația Artiștilor Fotografi din România, IAAP 152/2025 – International Association of Art Photographers, FCA 01/2025 – Asociația Foto Club Arad.

Un moment semnificativ în dinamica anului 2025 l-a reprezentat redeschiderea Filialei Aradul Nou și relocarea temporară a activității bibliotecii în Palatul Cultural, evenimente care au fost însoțite de manifestări culturale menite să reafirme prezența instituției în viața publică și să mențină legătura constantă cu cititorii.

Prin ansamblul acestor activități, direcția de activitate: animație culturală și valorizarea patrimoniului documentar a contribuit la creșterea vizibilității Bibliotecii Județene „A. D. Xenopol” Arad, la diversificarea publicului și la consolidarea Bibliotecii ca spațiu de referință pentru dialog cultural, educație non-formală și promovarea lecturii.

➤ **Direcția de activitate: educație vizuală și cinematografică**

În perioada supusă spre analiză, Biblioteca arădeană a promovat cultura vizuală și formele alternative de expresie artistică, prin integrarea proiecțiilor de film în oferta culturală a bibliotecii. În perioada analizată, a fost organizată **proiecția de film din cadrul Festivalului Internațional de Film Très Court**, ediția a XXVII-a (11-12 iunie), realizată în colaborare cu Institutul Cultural Francez din Cluj-Napoca, contribuind la atragerea unui public tânăr și la diversificarea tipurilor de activități culturale.

➤ **Direcția de activitate: cercetare, documentare și valorificare științifică**

În mod constant, s-a urmărit cunoașterea, prelucrarea și punerea în circulație a informațiilor de interes local și regional, prin activități de cercetare și publicare a studiilor și articolelor de specialitate. În perioada analizată, au fost realizate **15 articole de specialitate și recenzii de carte**, publicate în volume colective, reviste culturale și pe platforma online a bibliotecii, precum și **8 comunicări științifice** susținute în cadrul conferințelor naționale, abordând teme de istorie locală, identitate culturală, patrimoniu, administrație, teologie și literatură. Spre exemplificare:

Articole de specialitate și recenzii de carte:

- Ionel Bulbuc, Cuvinte de demult rostite azi, ecouri ale folclorului românesc, în Administrație românească arădeană: studii și comunicări din Banat-Crișana, vol. XIX, coord. Doru Sinaci, Sorin Bulboacă, Arad, „Vasile Goldiș” University Press, 2025, pp. 306-310.

- Ioana Nistor, „Biserica și Școala” – „In hoc signo vinces!”: 148 de ani de credință și educație, în Administrație românească arădeană: studii și comunicări din Banat-Crișana, vol. XIX, coord. Doru Sinaci, Sorin Bulboacă, Arad, „Vasile Goldiș” University Press, 2025, pp. 311-317.
- Florin Lucian Coita, Povești „picante” din cotidianul arădean interbelic, în Administrație românească arădeană: studii și comunicări din Banat-Crișana, vol. XIX, coord. Doru Sinaci, Sorin Bulboacă, Arad, „Vasile Goldiș” University Press, 2025, pp. 368-370.
- Ioana Nistor, Învățământ teologic și identitate românească în Aradul istoric: un volum monumental cu valoare de simbol. Botiș, Teodor, „Istoria Școalei Normale (Preparandiei) și a Institutului Teologic Ortodox Român din Arad”, Timișoara, Editura David Press Print, 2024, p. 774 , în Administrație românească arădeană: studii și comunicări din Banat-Crișana, vol. XIX, coord. Doru Sinaci, Sorin Bulboacă, Arad, „Vasile Goldiș” University Press, 2025, pp. 495-497.
- Lucia Bibarț, „Ateneu arădean” – De ce?, în Administrație românească arădeană: studii și comunicări din Banat-Crișana, vol. XIX, coord. Doru Sinaci, Sorin Bulboacă, Arad, „Vasile Goldiș” University Press, 2025, pp. 500-503.
- Ioana Nistor, Ioan Slavici – un astru cu străluciri eterne pe bolta sufletului românesc, în Analele Aradului (Arad), anul X, 2024, nr. 10, pp. 187-191.
- Ioana Nistor, Ecouri și reflecții privind ridicarea Bisericii Ortodoxe Române la rangul de Patriarhie oglindite în presa arădeană a vremii, în Episcopia Caransebeșului – 160 de ani de mărturisire și trăire a credinței. O aniversare în lumina Centenarului Patriarhiei Române, coord. Casian Rușeț, Arad /Caransebeș, edit. Universității „Aurel Vlaicu” / edit. Episcopiei Caransebeșului, 2025, pp. 301-320.
- Ionel Bulbuc, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad, între memorie, misiune și modernitate. O inimă vie a comunității arădene, în Ateneu Arădean, Periodic de cultură editate de Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad, anul VI, nr. 8, 2025, pp. 7-9.
- Lucia Bibarț, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad, reîntoarcere simbolică, în Ateneu Arădean, Periodic de cultură editate de Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad, anul VI, nr. 8, 2025, pp. 13-14.
- Andreea Iuliana Mareș, Biblioteca publică, far atemporal al cunoașterii, în Ateneu Arădean, Periodic de cultură editate de Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad, anul VI, nr. 8, 2025, pp. 15-24.
- Gabriel Roman, În labirintul speranței, în Ateneu Arădean, Periodic de cultură editate de Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad, anul VI, nr. 8, 2025, pp. 25-27.
- Ioana Nistor, Prima Ediție a Conferinței Anuale a Bibliotecarilor din Municipiul și Județul Arad, în Ateneu Arădean, Periodic de cultură editate de Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad, anul VI, nr. 8, 2025, pp. 28-29.
- Ioana Nistor, „Prezumția de nevinovăție în jurisdicțiile naționale și europene” de dr. Constantin-Marius Arădan, disponibil la: <https://bibliotecaarad.ro>
- Ioana Nistor, 21 ianuarie 1925 – 100 de ani de la trecerea la cele veșnice a episcopului Ioan Ignatie Papp: un simbol al luptei pentru identitate și unitate, disponibil la: <https://bibliotecaarad.ro>

- Ioana Nistor, „Biserica și Școala” – „In hoc signo vinces!”: 148 de ani de credință și educație, disponibil la: <https://bibliotecaarad.ro>

Comunicări științifice:

- Conferința Științifică Națională „Administrație Românească Arădeană”, ediția a XVIII-a, 16 mai 2025

Ionel Bulbuc, manager Biblioteca Județeană „Alexandru D. Xenopol” Arad

Cuvinte de demult, rostite azi: ecouri ale folclorului arădean

Drd. Florin-Lucian Coita, Școala Doctorală, Universitatea de Vest Timișoara; Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad

Relația administrație-sport în Aradul interbelic

Prof. drd. Ioana Nistor, Școala doctorală Studii de Populație și Istoria Minorităților, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Biblioteca Județeană „Alexandru D. Xenopol” Arad

Ridicarea Bisericii Ortodoxe Române la rangul de Patriarhie în anul 1925: ecouri publiciste în „Tribuna Nouă”

- Conferința Științifică Națională „Viața cotidiană a Aradului de-a lungul timpului”, Arad, 19 august 2025.

Prof. drd. Ioana Nistor, Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Istorie și Filosofie, Școala doctorală Studii de Populație și Istoria Minorităților; Biblioteca Județeană „Alexandru D. Xenopol” Arad: „Calea culturii celei adevărate”:

„Regulament pentru înființarea de biblioteci populare” sub păstoria episcopului Ioan Meșianu (1890)

Ionel Bulbuc, manager Biblioteca Județeană „Alexandru D. Xenopol” Arad

Românii lui Slavici: din rostul satului și al neamului

Prof. Lucia Bibarț, Biblioteca Județeană „A.D. Xenopol” Arad

Ioan Slavici în memoria urmașilor săi

- 28 noiembrie 2025, Conferința Științifică Națională „Arad – Capitala Politică a Marii Uniri”,

Ionel Bulbuc, manager Biblioteca Județeană „Alexandru D. Xenopol” Arad

Biblioteca arădeană ca formă a memoriei culturale și patrimoniale

Drd. Ioana Nistor, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie și Filosofie, Școala doctorală Studii de Populație și Istoria Minorităților, Biblioteca Județeană „Alexandru D. Xenopol” Arad

Cuvinte care clădesc: Discursul episcopului Ioan Meșianu în Sinodul Eparhial din 1875

În anul 2025, Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad a desfășurat o activitate susținută care a completat în mod firesc dimensiunea științifică și culturală a instituției. Prin direcția de activitate dedicată editării, tehnoredactării, pregătirii pentru tipar și corecturii de carte, Biblioteca a contribuit activ la producerea și difuzarea unor lucrări de referință pentru istoria, cultura și cercetarea arădeană și națională, asigurând standarde profesionale ridicate în ceea ce privește calitatea editorială și coerența științifică. În această perioadă, au fost realizate activități complexe de editare și DTP pentru volume științifice și publicații periodice, precum reviste de prestigiu și volume colective, care valorifică rezultatele cercetării istorice, culturale și

interdisciplinare. Publicații precum „Analele Aradului” și „Ateneu Arădean”, editate sub egida Bibliotecii Județene „A. D. Xenopol” Arad, au continuat să reprezinte platforme de diseminare a cercetării și reflecției culturale, reunind contribuții ale specialiștilor din mediul academic și cultural și consolidând vizibilitatea instituției în circuitul editorial național. Activitatea a inclus, de asemenea, pregătirea pentru tipar a unor volume științifice de amploare, dedicate istoriei locale, naționale și europene, precum și unor teme de spiritualitate și patrimoniu cultural, realizate în colaborare cu edituri universitare și edituri de prestigiu. Prin implicarea directă în procesul de tehnoredactare, corectură și structurare a conținutului, biblioteca a asigurat coerența internă a lucrărilor și respectarea standardelor academice. Un segment important al acestei direcții de activitate l-a reprezentat realizarea caietelor-program pentru principalele conferințe și simpozioane științifice organizate în anul 2025. Aceste materiale au avut rolul de a structura manifestările din punct de vedere științific și organizatoric, oferind participanților informații relevante privind tematica, comunicările și desfășurarea evenimentelor. Elaborarea caietelor-program pentru conferințele naționale și simpozioanele tematice a contribuit la creșterea vizibilității publice a acestora și la consolidarea identității editoriale a bibliotecii.

Spre exemplificare:

- Analele Aradului (Arad), „Vasile Goldiș” University Press, Colecția „ASTRA ARĂDEANĂ – 1863”, ISSN 2457-9939, anul X, nr. 10/2024, 220 p.
- Ateneu Arădean, Periodic de cultură editate de Biblioteca Județeană „A. D. Xenopol” Arad, anul VI, nr. 8, 2025, 242 p..
- Sfântul Martin, precursor al creării ordinilor creștine cavalerești, vol. I, coord. Doru Sinaci, Sorin Bulboacă, Aurelian Roland Boiț, București, edit. Eikon, 2025, 319 p.
- Administrație românească arădeană: studii și comunicări din Banat-Crișana, vol. XIX, coord. Doru Sinaci, Sorin Bulboacă, Arad, „Vasile Goldiș” University Press, 2025, 440 p.
- Caiet-program Conferința Anuală a Bibliotecarilor din Municipiul și Județul Arad – Ediția I, 28 martie 2025
- Caiet-program Conferința Națională Administrație românească arădeană, Studii și comunicări din Banat-Crișana, Ediția a XVIII-a, Arad, 16 mai 2025;
- Caiet-program Conferința Națională „Ioan Slavici – 100 de ani de moștenire literară, jurnalistică și culturală”.
- Caiet-program Conferința Științifică Națională „Viața cotidiană a Aradului de-a lungul timpului”, Arad, 19 august 2025;
- Caiet-program, Simpozionul „Europa – provocări și răspunsuri. Istorie, cultură și civilizație europeană în context actual”, ediția a IV-a, Arad, 18-19 septembrie 2025,
- Caiet-program Conferința Științifică Națională „Arad – Capitala Politică a Marii Uniri”, Arad, 28 noiembrie 2025.

F. PREVIZIONAREA EVOLUTIEI ECONOMICO-FINANCIARE A INSTITUTIEI, CU O ESTIMARE A RESURSELOR FINANCIARE CE AR TREBUI ALOCATE DE CĂTRE AUTORITATE, PRECUM ȘI A VENITURILOR INSTITUTIEI CE POT FI ATRASE DIN ALTE SURSE

1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare

	2025	2026
TOTAL lei	6.284.000	6.556.000
Cheltuieli de personal	3.371.000	3.254.000
Cheltuieli materiale	2.503.000	2.867.000
Active nefinanciare	410.000	435.000

La capitolul achiziție carte ne propunem să majorăm suma alocată pe anul 2026 la (120.000 lei), ceea ce ne-ar permite atingerea obiectivelor stabilite în strategia de dezvoltarea a colecțiilor.

În ceea ce privesc cheltuielile de personal, au fost prevăzute fonduri pentru menținerea numărului de angajați în anul 2026, la 46 de posturi.

2. Număr de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management

Nr. crt.	TIP PROIECT	DENUMIRE PROIECT	Nr. beneficiari estimați
1.	Proiecte mici 2026	“Expoziții” (carte veche, hărți, fotografii, partituri, Călătorie cu trenul la Arad, etc)	10.000
		“Tipărituri de specialitate”	10.000
		Zilele Bibliotecii “A.D. Xenopol”	500
		“Festivalul Internațional de Filme de Foarte Scurt Metraj Très Courts 2026” – ediția a 28-a	300
		“Carte românească în diaspora”	100
		“Schimb de carte cu instituții omoloage din străinătate”	100
		“Galeria scriitorilor arădeni”	150
		“Ziua bibliotecarului și Ziua Internațională a cărții”	1.000
		“Valori clasice/ Se deapănă povești”	1.200
		“Artoteca Bibliotecii”	15.000
		“Literalmente”	150
		“Marii noștri poeți, scriitori și muzicieni”	250
		“Medalion Alexandru Mocioni”	300
		“Joc și educație”	3.000
		“Noaptea bibliotecii”	500
		“My Tech în bibliotecă”	200
		“Șanse egale”	100
		“Formarea profesională continuă a bibliotecarilor din județ”	50
		“Participări la conferințele A.N.B.B.P.R.”	10
“Participări la întrunirile de specialitate organizate de către instituții omoloage din țară”	10		

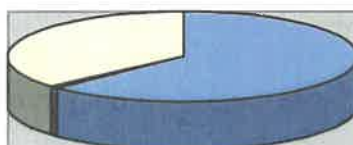
		<i>și din străinătate</i>	
		“Cursuri de specialitate”	10
2.	Proiecte medii 2026	„Festivalul Ioan Slavici”	100
		“Tribuniștii arădeni”	150
		„Tabăra de grafică și caligrafie de la Bata”, ediția a XVI-a	500
		“Tabăra de ilustrație de carte BookArt Săvârșin”, ediția I-a	500
		„Festivalul Internațional de Artă Povestirii Magia Cuvântului”, ediția a XII-a	3.000
		“Materiale de promovare și de informare”	10.500
		“Restaurare/recondiționare carte veche”	500
		“Parteneriat cu I.S.J. pentru sesiuni de istorie și de identitate locală la orele de curs”	8.000
3.	Proiecte mari 2026	“Administrație Românească Arădeană”	2.000
		“Analele Aradului”	2.000
		„Istorie, Cultură și Civilizație Europeană în contextul actual. Simpozionul Europa-Provocări și Răspunsuri”, ediția a V-a.	5.000

3. Analiza programului minimal realizat

Din punctul de vedere al cheltuielilor bugetare realizate în cadrul Programului minimal anual, situația pentru anul 2025 se prezintă astfel:

Cheltuieli totale program minimal anual 2025	Lei	Pondere cheltuieli în total program minimal realizat
Reparații curente	362.171	62,81%
Formare profesională	4.831	0,83%
Restaurare/recondiționare carte veche de patrimoniu	0	-
Acțiuni culturale conform programului minimal	209.649	36,36%
Total:	576.651	100%

Pondere cheltuieli în total program minimal realizat



<input checked="" type="checkbox"/>	Reparații curente
<input checked="" type="checkbox"/>	Formare profesională
<input checked="" type="checkbox"/>	Acțiuni culturale

Anexăm programele minimale detaliate și prezentăm în continuare succint concluzii referitoare la cele 11 programe derulate pe perioada de management evaluată.

Pentru buna desfășurare a activității Bibliotecii Județene, am propus la momentul concursului de management, continuarea programelor aflate în derulare, adaptate obiectivelor strategice al Bibliotecii și cerințelor culturale pentru perioada 01.01-31.12.2025.

În perioada 01.01-31.12.2025, activitatea Bibliotecii Județene „A. D. Xenopol” Arad s-a desfășurat în baza celor 11 programe asumate prin proiectul de management, având ca obiectiv consolidarea rolului Bibliotecii ca pol cultural, științific și educațional al municipiului și județului Arad. Într-un context administrativ complex, marcat inclusiv de funcționarea temporară în alt spațiu și renovarea energetică moderată, Biblioteca a reușit să mențină un ritm susținut al activităților culturale, să dezvolte proiecte relevante și să își consolideze vizibilitatea publică.

1. Programul „**Valorificarea și promovarea patrimoniului local**” a reprezentat unul dintre pilonii activității din anul 2025. Prin organizarea a șapte conferințe și simpozioane științifice naționale, lansări de carte și apariții editoriale, patrimoniul documentar și istoric al Aradului a fost adus în atenția comunității culturale și a publicului larg. Conferințe precum „Administrație Românească Arădeană”, „Ioan Slavici – 100 de ani de moștenire literară”, „Viața cotidiană a Aradului de-a lungul timpului” sau „Arad – Capitala Politică a Marii Uniri” au reafirmat rolul Bibliotecii ca spațiu al cercetării și dezbaterii culturale. Publicarea volumelor și periodicelor de specialitate au contribuit la consolidarea identității culturale locale.
2. Programul „**Valori Europene în Biblioteca Județeană**” a întărit dimensiunea culturală a instituției. Organizarea Festivalului Internațional de Film Très Court, colaborările culturale externe și evenimentele dedicate tematicii europene au demonstrat deschiderea Bibliotecii către dialog și cooperare interculturală. Aceste inițiative au sporit vizibilitatea instituției atât la nivel local, cât și în mediile culturale și academice externe.
3. În ceea ce privește programul „**Bibliotecă înfrățite**”, acesta nu a fost implementat în anul 2025, urmând a fi reconfigurat pentru perioada următoare, conform priorităților strategice și de oportunitățile de parteneriat cultural.
4. Programul „**Educație în Bibliotecă**” a avut un impact semnificativ asupra mediului educațional local. Pe plan local și județean, evenimentele dedicate elevilor, studenților și cadrelor didactice, precum și colaborările cu instituțiile de învățământ, au consolidat rolul Bibliotecii ca partener educațional activ. Conferința Anuală a Bibliotecarilor din Municipiul și Județul Arad a marcat un pas important în profesionalizarea dialogului de specialitate la nivel local.
5. Programul „**Ludoteca**” nu a fost realizat în 2025, în contextul renovării energetice moderate a spațiului central a Bibliotecii și al prioritizării programelor cu impact științific și patrimonial, însă rămâne o direcție importantă pentru dezvoltarea viitoare a serviciilor dedicate copiilor.
6. Prin programul „**Promovarea serviciilor Bibliotecii**”, se constată o creștere a vizibilității publice, concretizată prin comunicate de presă, realizarea de materiale vizuale și promovarea constantă în mass-media și pe platformele online. Comunicarea activă a contribuit la consolidarea imaginii Bibliotecii ca instituție culturală dinamică și relevantă pentru comunitatea arădeană.

7. Programul **„Extinderea și sporirea confortului în bibliotecă”** a vizat optimizarea condițiilor de desfășurare a activității, în ciuda funcționării temporare în Palatul Cultural. Redeschiderea Filialei Aradul-Nou și adaptarea logistică au demonstrat capacitatea Bibliotecii arădene de a gestiona eficient resursele disponibile.
8. Prin programul **„Biblioteca pentru toți”**, instituția a promovat accesul la cultură pentru diverse categorii sociale, inclusiv prin parteneriate cu instituții precum Penitenciarul Arad și prin organizarea de evenimente dedicate diversității culturale și incluziunii sociale.
9. Programul **„Conservare și accesibilitate”** nu și-a atins în totalitate obiectivele privind pregătirea tranșelor pentru digitizare.
10. Programul **„Istorie și identitate locală”** a avut o pondere semnificativă în activitatea anului 2025, prin organizarea de conferințe, lansări de carte și publicarea de articole și studii. Prin aceste demersuri, Biblioteca și-a consolidat statutul de centru de cercetare și promovare a istoriei și culturii arădene.
11. Nu în ultimul rând, programul **„Formarea profesională continuă”** a contribuit la creșterea nivelului de pregătire al personalului, reflectată în calitatea comunicărilor științifice susținute, a materialelor publicate și a organizării evenimentelor culturale. Dezvoltarea competențelor profesionale și digitale a susținut modernizarea activității Bibliotecii arădene.

În ansamblu, anul 2025 a confirmat capacitatea Bibliotecii Județene „A. D. Xenopol” Arad de a-și îndeplini misiunea culturală și educațională, de a genera conținut științific relevant și de a rămâne un reper al vieții culturale arădene, chiar și în condiții administrative și logistice complexe.

**Manager,
Bulbuc Ionel**



